

Sadržaj

1. Uvod.....	4
2. Historijat razvoja didaktike	5
2.1. Drevna Grčka.....	6
2.2. Stari Rim.....	6
2.3. Renesansa	7
2.4. Razvoj didaktike u 19. vijeku.....	7
2.5. Didaktika 20. vijeka	8
2.6. Eksperimentalna didaktika.....	8
2.7. Didaktičari "radne škole"	8
3. Konceptije nastave.....	9
3.1. Didaktička koncepcija Jana Amosa Komenskoga	9
3.2. Didaktička koncepcija Johana Fridriha Herbarta.....	9
3.3. Didaktička koncepcija Džona Djuia	10
3.4. Karakteristike savremene didaktike	11
4. Nastavni (didaktički) sistemi	12
5. Individualizirana nastava	13
5.1. Pojam individualizirane nastave	13
5.2. Razvoj ideje o individualizaciji nastavnoga procesa	14
5.3. Individualne razlike među učenicima	14
5.3.1. Razlike u fizičkim svojstvima	14
5.3.2. Razlike u mentalnim sposobnostima učenika.....	15
5.3.3. Razlike među učenicima istih općih sposobnosti	15
5.3.4. Razlike u znanjima učenika	15
5.4. Pojmovno određenje diferencijacije u nastavi.....	16
5.5. Identificiranje individualnih razlika učenika	16
5.6. Etape individualizacije nastavnoga procesa	17
5.7. Oblici individualizacije nastavnoga procesa	18
5.8. Individualno planirana nastava	18
5.9. Individualiziranje nastave primjenom zadatka na tri i više nivoa složenosti	22
5.10. Individualiziranje nastave primjenom programirane nastave	27
5.11. Individualiziranje nastave primjenom grupnoga oblika rada	28
5.12. Individualiziranje nastave primjenom računarskih obrazovnih programa	29

5.13. Individualiziranje nastave vještačkom inteligencijom i ekspert sistemom	30
5.14. Individualiziranje nastave i akceleracija učenika	32
6. <i>Problemska nastava</i>	33
6.1. <i>Pojmovno određenje problemske nastave</i>	33
6.2. <i>Značaj problemske nastave</i>	34
6.3. <i>Šta je problem</i>	34
6.4. <i>Problemska situacija</i>	35
6.5. <i>Etape u rješavanju problema</i>	36
6.6. <i>Artikulacija časa problemske nastave</i>	36
6.7. <i>Mogućnosti primjene</i>	39
6.8. <i>Povratna informacija</i>	40
6.9. <i>Vrednovanje časa problemske nastave</i>	41
6.10. <i>Modeli problemske nastave</i>	41
7. <i>Zaključak</i>	45
8. <i>Literatura</i>	50