

РЕЦЕНЗИЈА ЗА ВОДИЧ КРОЗ НАРОДНЕ БИБЛИОТЕКЕ РС

Проф. др Александра Вранеш

Свака референсна књига, у данашње време у коме се инсистира на вредности правовремене информације, помера нашу представу о себи као секундарном извору за научни и стручни рад. Спознавање броја, имена, карактеристика организације и пословања јавних библиотека Републике Српске, на челу са својом матичном националном библиотеком, није само валидна информација за библиотекара и за корисника, већ је истовремено културолошка и историјска потврда једне добро осмишљене и компактне библиотечке мреже, у којој се поштују законска и подзаконска акта, стандарди и етички кодекс библиотечке струке. Стога је одговорност аутора и издавача водича утолико већа, јер је он вид самоевалуације, односно свака грешка у мрежи или у појединачној библиотеци у оваквом прегледу била би веома видна. Напротив, водич показује изразиту свест свих учесника библиотечке мреже Републике Српске о значају библиотека, о теоретској и историјској утемељености завичајних фондова, о ангажовању библиотекара у раду са децом и одраслим корисницима, али и о начинима друштвеног одавања признања заслужним културним посленицима и угледним библиотекама.

Добра и прегледна структура Водича природан је резултат педантног и одговорног односа Народне и универзитетске библиотеке Републике Српске према библиотекама које обухвата спровођењем законски дефинисане функције матичности. Искуство и знање препоручили су с правом Милку Давидовић за аутора Водича, која већ у својој уводној речи, анализирајући мотивацију за настанак оваквог приручника, указује на потребу побољшавања узајамне информисаности библиотека, издавача, књижара и других установа образовања, културе и науке. Седам целина овога водича могу да егзистирају и као самосталне, али и као јединствена прича о бризи за књигу и читање у Републици Српској. Информативности и естетском доживљају доприносе и илустрације о изгледу и свакодневним активностима у библиотекама, те ће се једног дана ова публикација доживљавати и као регионални каталог, битан и архитектама, грађевинцима, економистима, социолозима.

Начинити од сувих чињеница занимљиву читанку, а не изгубити објективност и прецизност, задатак је коме су овом приликом дорасли аутор Милка Давидовић и издавач Народна и универзитетска библиотека Републике Српске, ради чега књигу срдечно и одговорно препоручујем за објављивање.