

## SADRŽAJ

UVOD .....	3
1. UMJETNOST KOMUNICIRANJA U TIMU .....	5
1.1. Značaj stvaranja ekipe .....	6
1.2. Konceptijski pristup ekipi.....	7
2. PRIPREMA I VOĐENJE EKIPE .....	9
2.1. Sedmični ciklus rada u takmičarskom periodu .....	9
2.1.1. Izviđanje i informatika .....	9
2.1.2. Dnevni raspored rada .....	9
2.1.3. Psihološka priprema .....	11
2.2. Utakmica .....	12
2.2.1. Planovi utakmice .....	12
2.2.2. Sastanak pred utakmicu.....	13
2.2.3. Zagrijavanje pred utakmicu.....	13
2.2.4. Strategija i taktika vođenja utakmice .....	14
2.2.5. Izmjene .....	17
2.2.6. Tajm-aut .....	18
3. SITUACIJE U ZAVRŠNICI KOŠARKAŠKE UTAKMICE.....	20
4. REZULTATSKE PREDNOSTI U ZAVRŠNICI UTAKMICE .....	22
4.1. Čuvanje rezultatske prednosti kad imate posjed lopte i mogućnost napada .....	22
4.1.1. Napadi na presing po cijelom terenu:.....	22
4.1.1.1. Napad "FOUR ACROSS"-1.verzija .....	22
4.1.1.2. Napad "FOUR FLY" .....	24
4.1.1.3. Napad "FOUR ACROSS"-2.verzija .....	25
4.2. Situacije čuvanja rezultatske prednosti u situacijama kada protivnik ima loptu i zadnji napad .....	27
4.2.1. Praviti faul ili ne? .....	27
5. SITUACIJE STIZANJA REZULTATA I PRIVOĐENJE KRAJU NEIZVJESNIH UTAKMICA .....	31
5.1. Odbrana .....	31
5.2. Kontra napad i rani napad .....	31
5.3. Skok igra .....	32
5.4. Namjerno promašivanje slobodnih bacanja .....	32
5.5. "SPECIJAL" napadi.....	32
ZAKLJUČAK .....	47
LITERATURA.....	48