

SADRŽAJ

UVOD	3
1. UMJETNOST KOMUNICIRANJA U TIMU	5
1.1. Značaj stvaranja ekipe	6
1.2. Konceptijski pristup ekipi.....	7
2. PRIPREMA I VOĐENJE EKIPE	9
2.1. Sedmični ciklus rada u takmičarskom periodu	9
2.1.1. Izviđanje i informatika	9
2.1.2. Dnevni raspored rada	9
2.1.3. Psihološka priprema	11
2.2. Utakmica	12
2.2.1. Planovi utakmice	12
2.2.2. Sastanak pred utakmicu.....	13
2.2.3. Zagrijavanje pred utakmicu.....	13
2.2.4. Strategija i taktika vođenja utakmice	14
2.2.5. Izmjene	17
2.2.6. Tajm-aut	18
3. SITUACIJE U ZAVRŠNICI KOŠARKAŠKE UTAKMICE.....	20
4. REZULTATSKE PREDNOSTI U ZAVRŠNICI UTAKMICE	22
4.1. Čuvanje rezultatske prednosti kad imate posjed lopte i mogućnost napada	22
4.1.1. Napadi na presing po cijelom terenu:.....	22
4.1.1.1. Napad "FOUR ACROSS"-1.verzija	22
4.1.1.2. Napad "FOUR FLY"	24
4.1.1.3. Napad "FOUR ACROSS"-2.verzija	25
4.2. Situacije čuvanja rezultatske prednosti u situacijama kada protivnik ima loptu i zadnji napad	27
4.2.1. Praviti faul ili ne?	27
5. SITUACIJE STIZANJA REZULTATA I PRIVOĐENJE KRAJU NEIZVJESNIH UTAKMICA	31
5.1. Odbrana	31
5.2. Kontra napad i rani napad	31
5.3. Skok igra	32
5.4. Namjerno promašivanje slobodnih bacanja	32
5.5. "SPECIJAL" napadi.....	32
ZAKLJUČAK	47
LITERATURA.....	48