

Sadržaj.....	1
UVOD.....	2
1. UVOD U BAZE PODATAKA.....	4
1.1. Hijerarhijski oblik baze podataka (HMBP).....	4
1.2. Mrežni oblik organizacije baze podataka.....	5
1.3. Objektno orjentisane baze podataka (OOBP).....	5
1.4. Hipermedijalne baze podataka (HMBP).....	5
1.5. Relacioni model baze podataka (RMBP).....	5
1.6. Izbor primarnog ključa (engl. primary key).....	6
1.7. Integritet baze podataka.....	7
1.8. Pravilo integriteta obuhvata opšta pravila integriteta.....	7
1.9. NULL vrijednost u relacionim bazama podataka.....	8
1.10. Tipovi veza među tabelama.....	8
1.11. Jezici za manipulaciju relacionim bazama podataka.....	10
1.12. Kratak uvod u SQL.....	10
1.13. Aplikacija baze podataka.....	11
1.14. Osnovne funkcije Accessa.....	11
1.15. Definisanje tabela.....	13
1.16. Tipovi podataka (Data Type).....	14
1.17. Uspostavljanje relacija između tabela.....	15
1.18. Izrada upita (engl. Queries).....	15
2. INFORMACIONI SISTEM UPRAVLJANJA U OBRAZOVANJU –EMIS.....	16
2.1. Hardverski zahtjevi.....	17
2.2. Softverski zahtjevi.....	17
3. E-dnevnik.....	19
3.1. Korist i primjena projekta.....	19
4. UVOD U MULTIMEDIJU.....	20
4.1. Multimedijalni elementi.....	21
4.2. Svrha korištenja multimedijalnih elemenata.....	22
4.3. Podjela multimedijalnih elemenata.....	23
4.4. Mediji u obrazovanju.....	23
4.5. Upotreba medijskih sredstava u nastavi.....	24
4.5.1. Nastavnici upotrebljavaju.....	24
4.5.2. Učenici upotrebljavaju.....	24
4.6. Audio – vizuelni medij.....	25
4.7. LCD tehnologija.....	28
4.8. Računari u obrazovanju.....	29
4.9. Opremljenost škola multimedijalnom opremom.....	30
4.10. Alati za E-obrazovanje (engl. Courseware tool).....	37
5. SISTEM MEDIJATEKE.....	39
5.1. Uloga i funkcija školske medijateke.....	40
5.2. Računar u medijateci.....	40
6. INFORMACIONI SISTEM ŠKOLE.....	43
7. PRIMJENA MULTIMEDIJE U NASTAVI.....	44
7.1. Primjena multimedije u nastavi informatike.....	44
7.2. Primjena multimedije u nastavi muzičke kulture.....	47
ZAKLJUČAK.....	52
LITERATURA.....	53
PRILOZI.....	54