

ПОЛИТЕИА, ISSN 2232- 9641

UDK 32(05) "POLITEIA"

Година I, број 1, Бања Лука, јул 2011.

Садржај

УВОДНИК

Слободан НАГРАДИЋ, Чему "Политеиа"? 3

ЧЛАНЦИ И РАСПРАВЕ

Aleksandar SAVANOVIĆ, Slijepa ulica prosvjetiteljstva 13

Виталиј Николајевич РАСТОРГУЕВ, Пророк в своём отечестве.

О прогностическом даре Александра

Панарина 45

Дарко ТАНАСКОВИЋ, Република Србија као вишенационална

и вишеконфесионална држава 79

Боро ТРАМОШЉАНИН, Транзиција и њене посљедице 95

Иван ШИЈАКОВИЋ и Немања ЂУКИЋ, Социјална контрола

идентитета 107

Ђорђе ВУКОВИЋ и Александар ВРАЊЕШ, Национални и

политички идентитет у контексту медијске

одговорности 121

ТЕМА БРОЈА: ПОСЉЕДЊИХ ДАВДЕСЕТ ГОДИНА СРПСКЕ

ИСТОРИЈЕ – ИЗМЕЂУ ПОБЈЕДЕ И ПОРАЗА 143

Emil VLAJKI, The new totalitarian Society 147

Srdja TRIFKOVIC, Cultural and ideological of the U.S.

Polics in the Balkans... 163

Никола ПОПЛАШЕН, Хипотеза о политичком поразу 173

Ђорђе МИКИЋ, Сведочанство о рату и миру у Босни и

Херцеговини (1992-1995.) 191

Слободан АНТОНИЋ, Светскосистемски аспекти кризе и Србија.....	203
Брацо КОВАЧЕВИЋ, Срби - двадесет година послје 217	217
Жељко ВУЈАДИНОВИЋ, Међународни кривични суд за бившу Југославију као израз свог времена	225
Слободан НАГРАДИЋ, Све краће кретање између клања, бјежања и нестајања или "...мртва глава по калдрми се ваља, па се јадна и горему нада...": пролегомена за једно социолошко- политиколошко промишљање разбијања Југославије и судбине српског народа у том контексту. Тезе	237

ПРЕВОДИ

Murray Rothbard, Vlasništvo i razmjena	267
--	-----

ОСВРТИ, ПРИКАЗИ, ИНФОРМАЦИЈЕ

Miloš Šolaja, Globalne ambicije regionalnog igrača /Darko Tanasković, <i>Neoosmanizam</i> /	283
Драшко Гајић, Социјални сектор између стварног и прокламованог / <i>Социјалне реформе: садржај и резултати</i> , приредили: Дренка Вуковић и Михаил Арандаренко/.....	286
Ђорђе Томић, Утицај (не)заинтересованог цина /“округли сто” о теми “Спољња политика САД на Балкану”, ФПН у Бањој Луци	291

ПРИЛОЗИ

Упутства ауторима и рецензентма и позив на сарадњу	299
--	-----