

# **SADRŽAJ**

<b>1.Uvod</b>	2
<b>2.Koljeno</b>	3
2.1.Anatomija koljena	3
2.2.Mehanika koljena	4
2.3.Distribucija opterećenja na zglob koljena	4
<b>3.Neurofiziološki elementi propriocepcije</b>	5
3.1.Senzacije – Aferentna linija ; <<Input>> Sistem	5
3.1.1.Aferentni mehanoreceptori	5
3.1.1.1.Klasifikacija aferentnih mehanoreceptora u nekontraktilnim zglobnim strukturama	6
3.1.1.2.Klasifikacija aferentnih receptora u kontraktilnim zglobnim strukturama	7
3.1.2.Kožni receptori	9
3.1.3.Vizuelni sistem	10
3.1.4.Vestibularni sistem	11
3.2.Uloga viših centara u kontroli propriocepcije	11
3.3.Eferentna (motorna) linija : <<Output>> Sistem	13
<b>4.Cilj</b>	15
<b>4.1.Komponente Propriocepcije</b>	16
4.2.Balans	17
4.3.Koordinacija	17
4.4.Agilnost	19

<b>5.Uticaj starenja, zamora, nestabilnosti na pacijenata sa gonartrozom</b>	<b>propriocepciju koljena kod 19</b>
<b>6.Metod i predmet istraživanja</b>	<b>24</b>
<b>Ocjena bolesnika sa gonartrozom : klinička procjena propriocepције zglobo koljena</b>	<b>24</b>
6.1.Subjektivna ocjena	24
6.2.Objektivna ocjena	25
<b>Rezultat</b>	<b>28</b>
<b>7.Proprioceptivni trening pacijenata sa gonartrozom</b>	<b>30</b>
7.1.smijernice za primjenu proprioceptivnog treninga donjeg ekstremiteta	31
7.2.Tipovi proprioceptivnog treninga donjeg ekstremiteta	33
7.2.1.Proprioceptivni trening na balans pločama	33
7.2.2.Proprioceptivni trening na vazdušnim jastucima	38
7.2.3.Proprioceptivni trening na valjkastim i poluvaljkastim površinama	38
7.2.4.Proprioceptivni trening na trampolinama i mekanim strunjačama	40
7.2.5.Proprioceptivni trening sa elastičnim otporima	42
7.2.6.Proprioceptivni trening dinamičke stabilizacije (na parketu)	42
7.2.7.Proprioceptivni trening na nestabilnom poligonu	44
7.3. Tehnike za poboljšanje propriocepције donjeg ekstremiteta (kod pacijenata sa gonartrozom)	45
<b>8. Rezultati</b>	<b>56</b>
Prvi prikaz pacijenta	56
Drugi prikaz pacijenta	67
Treći prikaz pacijenta	77
<b>9.Diskusija</b>	<b>88</b>

<b>10.Zaključak</b>	95
<b>11.Prilozi</b>	97
<b>12.Reference</b>	102
<b>13.Literatura</b>	104