

САДРЖАЈ

Увод	7
О језику и стилу: Љубиштини стилски ефекти	22
О стурктури Љубиштинских стилских ефеката	32
Списак скраћеница	33

I. СПИСАК ФРАЗЕОЛОШКИХ ЈЕДИНИЦА, ПОРЕДБЕНИХ КОНСТРУКЦИЈА И ПАРЕМИЈСКИХ БЛОКОВА ПО ДЕЛИМА

ПРИПОВИЈЕСТИ ЦРНОГОРСКЕ И ПРИМОРСКЕ I	35
<i>КАЊОШ МАЦЕДОНОВИЋ I/1</i>	35
<i>СКОЧИДЈЕВОЈКА I/2</i>	36
<i>ПРОДАЈА ПАТРИЈАРЕ БРКИЋА I/3</i>	38
<i>ПОП АНДРОВИЋ, НОВИ ОБИЛИЋ I/4</i>	41
<i>КРАЂА И ПРЕКРАЂА ЗВОНА I/5</i>	43
<i>ШЂЕПАН МАЛИ I/6</i>	44
<i>ПРОКЛЕТИ КАМ I/7</i>	47
<i>ГОРДЕ, ИЛИ КАКО ЦРНОГОРКА ЉУБИ I/8</i>	53
<i>СУД ДОБРИХ ЉУДИ I/9</i>	55
<i>ПРИЧАЊА ВУКА ДОЈЧЕВИЋА II</i>	55
„Ако лаже коза, не лаже роџ“ стр. 73, II/1	55
„Свуда пођи, дома дођи“ стр. 79 II/2	59
„При муци шришта, по муци ништа“ стр. 83, II/3	60
„Тешко поџама под махнитом џлавом“ стр. 87, II/4	61
„Или каменом о лонац, или лонцем о камен, шешко лонцу“ стр. 89, II/5	62
„Да јој треба наше слоџе, не би никад кише нашло“ стр. 91, II/6	62
„Ако немаш злошвора, маши ти џа је родила“ стр. 93, II/7	62
„Ријеч из уста, а кам из рука“ стр. 95, II/8	63
„Каква јеђа, таква међа*“ стр. 97, II/9	63
„Женски донос, џразан понос“ стр. 101, II/10	65
„Нешто нешта изјело, пак од нешта нешто остало“ стр. 107, II/11	66
„Ко се виси он се низи, а ако се низи он се виси“ стр. 111, II/12	68
„Боџ се брине сиротима“ стр. 115, II/13	69
„Некому шону џлуџа, а некому џлуџају олова“ стр. 125, II/14	72
„Ниши се у добру узнеси, ни у злу понизи“ стр. 129, II/15	73

„Имасмо ше, не знасмо ше; иззубисмо ше, познасмо ше!“ стр. 135, II/16	75
„С шућа коња насред поља“ стр. 139, II/17	77
„Сједи криво, ал' суди право“ стр. 143, II/18	77
„Ништи за добру ствечи, ни злу остави“ стр. 147, II/19	78
„Боље у памети икад нешто ли никад“ стр. 149, II/20	78
„Ко хоће веће, он ће из вреће“ стр. 153, II/21	79
„Страхих козу пасе“ стр. 157, II/22	80
„Некоме на глас, а некоме на част“ стр. 161, II/23	82
„Ко пружа поже мимо бијеља*, зебе“ стр. 165, II/24	82
„Чиста памет - лијепо блаžo“ стр. 169, II/25	83
„Најшеже је доћи вражу шража**“ стр. 173, II/26	84
„Чини добра, а не кажи се“ стр. 177, II/27	85
„Како који слиједи тако жоре зуди**“ стр. 181, II/28	85
„Премудрост - немудрост“ стр. 185, II/29	87
„Ко се хвали тај се кашом храни“ стр. 187, II/30	87
„Ако је мука шпријети, није паметоваћи“ стр. 191, II/31	88
„Лакше је поповати нешто ли кнежевати“ стр. 199, II/32	89
„Шалу је Бож оставио“ стр. 203, II/33	90
„Гори је невјерник нешто ли кривоклетник“ стр. 205, II/34	90
„Гдје је сложе, ту је и најрешка“ стр. 209, II/35	92
„Док се вукови кољу, чобани мирују“ стр. 211, II/36	92
„Ти си владика који веже и дријеша“ стр. 215, II/37	93

I. 1. Речник фразеолошких јединица	94
I. 1. 1. Преглед фразеолошких јединица по делима	94
I. 1. 2. Прегле фразеолошких јединица по азбучном реду са руским преводним еквивалентима	124
I. 2. Речник поредбених конструкција	153
I. 2. 1. Преглед поредбених конструкција по делима	153
I. 2. 2. Преглед поредбених конструкција по азбучном реду	177

II. СТИЛСКИ ОРНАМЕНТ У ЉУБИШИНОМ ДЕЛУ

II. 1. Паремиски блокови по делима	194
II. 2. Фразеолошки низови по делима	199
II. 3. Низови поредбених конструкција по делима	203
II. 4. Мешовите конструкције по делима	207

Речник мање познатих речи и фразеолошких јединица

БИБЛИОГРАФИЈА

ПОГОВОР

ИЗ РЕЦЕНЗИЈЕ АКАД. РАДОМИРА В. ИВАНОВИЋА

ИЗ РЕЦЕНЗИЈЕ ДР МИЛАНЕ РАДИЋ-ДУГОЊИЋ