

Монографија РУСКО-СРПСКА КОМПАРАТИВНА ИСТРАЖИВАЊА др Ларисе Раздобудко-Човић представља вредан допринос словенској фразеологији. Интердисциплинарна, оригинално концептирана, методолошки доследна, терминолошки једнообразна, писана јасним и разумљивим стилом она обрађује један од кључних феномена фразеологије словенских језика. Уз то ова монографија одликује се знатном апликативном вредношћу, како у области теорије и праксе превођења, тако и у области лингвокултурологије, и наставе словенских језика у инословенској говорној средини. Посебну вредност јој даје билингвални карактер, који омогућава афирмацију српске културе и цивилизације ван граница нашег говорног подручја.

Монографија РУСКО-СРПСКА КОМПАРАТИВНА ИСТРАЖИВАЊА представља у славистичком свету прву интегралну, исцрпу студију у целини посвећену контрастивној фразеологији руског и српског језика. Поред тога она је једна од ретких, која и саму српску фразеологију поставља у центар истраживања, што је чини изузетно драгоценом за србијистику.

| | |
|---|-----|
| В. Сутрадају рускот превоже Надежда Митина | 161 |
| 161921 године из Вуковог | |
| Из рецензије Милане Радић-Дугоњић | |
| 7. Семантичка структура мита и њаче компоненција | 163 |
| 8. Плитак јазикур-шило је јединих спровода у генетикама | 165 |
| којима је зацимље у њаковог пријатеља на | |
| државије језик | |
| 9. Контрасту об историјском стилицом в роману | 169 |
| А.С. Грибоједова „Капитански дубок“ | |
| 10. Културологички аспект изучених лексема и | 173 |
| формализма периода НАТО-агресии на Југославију | |

ИСТОРИЧНО-КУЛТУРОЛОГИЈСКА И СЕМАНТИЧКО-СТИЛИСТИЧКА ПРОУЧАВАЊА РУСКО-СРПСКИХ ПОСЛОВИЈА

| | |
|--|-----|
| 3. Контраст у сопоставитељном исследовании | 191 |
| русско-сербских пословиц и поговорок | |
| 1.1. Семантический лингвостилистический анализ | 191 |
| пословиц и поговорок | |
| 1.2. Семантико-прагматический аспект изучения | 195 |
| пословиц и поговорок | |