

Sadržaj

Predgovor drugom izdanju / 7

Rasprava / 9

Umetnost i njeni predmeti / 13

DOPUNSKI OGLEDI

Ogled I

Institucionalna teorija umetnosti / 125

Ogled II

Da li su merila identiteta estetički
relevantna za umetnička dela? / 133

Ogled III

Beleška o hipotezi o fizičkom predmetu / 140

Ogled IV

Kritika kao ponovno uspostavljanje / 146

Ogled V

Viđenje-kao, viđenje-u
i slikovno predstavljanje / 161

Ogled VI

Umetnost i vrednovanje / 177

Bibliografija / 188

Miško Šuvaković:

Analiza umetnosti i umetničkog dela
Slučaj Ričarda Volhajma / 217