

УВОД

Ова књига је сачињена од чланака који су писани различитим поводима, у разво време и до сада су били расути у више домаћих и страних часописа. За неке се једва и знало да су објављени. Посебно је до страних зборника, као и неких чланака на страном језику, било теже доћи. Основно мерило при састављању ове јединствене целине није била жеља да се приложи појаве први пут у заједничком зборнику, него настојање да се одаберу кратке синтезе одређеног питања и састави зборник радова сличне тематске садржине.

Остаје питање без одговора на које се раскршће ови записи односе. Писац је најмање свестан да стоји на бучном месту на коме се путеви историје пресецају. И у најсунчанијим тренуцима самоуверења перо га издаје и поглед му окреће уназад на она раскршћа која су свима јасна и недвосмислена. Од почетка Карађорђевог бунa 1804, цела историја српског народа посејана је судбоносним раскрсницама, за које се не зна која је значајнија од друге, а у већини случајева ни ко их је све ту поставио. Требало би раздвојити судбинске тачке, на које сваки писац у животу мора да набаса, од догађаја из прошлости за које му се чини да су стајали на истом таквом месту.

Велико раскршће на које сам као човек и научник у животу наишао, и потом са муком и ризицима одабрао пут којим ћу кренути даље, био је прилог у овој књизи који се односи на дискусију око *Историје Југославије*, коју сам