

Još jedna intrigantna knjiga koja
na zanimljiv način otkriva činjenice kako
su četiri Crnogorke odredile sudbinu savremene
Evrope više nego svi slavni muškarci zajedno.
Pred nama se pojavljuje istinska slika o četiri
sasvim neobične, hrabre, emancipovane,
slobodoumne i, pre svega, moderne žen
koja se nije uklapala u smešnu
atavističko-guslarsku predstavu o ženi-majci i
pacenici bez identiteta i afiniteta...

Anastasijino kršenje društvenih kodeksa,
venčanje za brata muža svoje sestre,
razvod u četrdesetoj, Miličina visoka inicijacija
u evropske ezoterijske krugove, Jelenin prelaz
u rimokatoličku veru, Zorkina želja
da postane kraljica čine najsvetlije trenutke i
najlepše priče o ženskoj slobodi i emancipaciji
na koje je autorka ove knjige neskriveno ponosna.