



JOSEPH KANON LOS ALAMOS

Proljeće je 1945. Dok rat u Europi i na Pacifiku ulazi u završnu fazu, na pustojsoravni Novog Meksika, pod šifrom *Manhattan projekt*, grupa znanstvenika panično radi na najtajnijem od svih savezničkih planova - na razvoju atomske bombe.

A onda, jednog običnog jutra Karla Brunera, šefa sigurnosti projekta, pronadu mrtvoga, polugolog u parku u obližnjem Santa Feu. Je li njegova smrt samo slučajan krvno-seksualni delikt ili je ubijeni bio upleten u nešto što bi moglo ugroziti tajnost projekta?

Časnika vojne službe sigurnosti, Michaela Connollyja, šalju iz Washingtona kako bi otkrio istinu. No otkrivanje istine nije lagan posao u Los Alamosu, naselju ograđenom žicom koje ne postoji, punom ljudi koji umjesto imena imaju samo broj, gdje je jedini cilj neobične zajednice znanstvenika skratiti rat, pa i po cijenu jednog nekažnjelog ubojstva.

Balansirajući između Oppenheimerove usredotočenosti na projekt i pritiska beskompromisno efikasnog generala Grovesa koji zahtijeva rezultate, Michael Connolly će tijekom istrage naletjeti na potpuno neočekivanu bombu u liku Emme Pawlowski, žene jednog od znanstvenika.

Vješto ispreplićući istinite događaje s izmišljenima Joseph Kanon je stvorio savršenu mješavinu uzbudljivog špijuskog trileru i ljubavne priče na jednoj od najfascinantnijih lokacija u prvih dvadeset stoljeća. *Los Alamos* je bi-