

Priča o ljubavnom trouglu iz vremena Drugog svetskog rata data iz perspektive onoga ko je ostavljen. Želeo je da napiše priču o mržnji a ispisao je stranice dubokih osećanja i prave ljubavi. Onda kada je spoznao da je uzrok takvog tragičnog ishoda sam Bog, u koga on ne veruje, poželeće da ga, posle svega što mu je učinio, sam on ostavi na miru zauvek.



*Tuck*