

ekstazi

Prvi roman škotlandanina Irvina Velša *Trainspotting* učinio ga je slavnim, a film napravljen po njemu postao je kult. Posle toga napisao je još tri knjige, uključujući i ovu, i sve su postale bestseleri.

Irvin Velš piše o izgubljenim generacijama mladih Britanaca čiji je život obeležen drogom. U *Trainspotting*-u je to heroin, ali vremena se menjaju i među nas je stigao ekstazi. Velšovi junaci ne izgledaju lepo, njihovu muziku teško može da voli neko ko ima više od dvadeset pet godina, bez posla su i bez želje da ga ikada nađu, i svi su ovisni o ekstaziju. Nikada ne biste pozeleli da budete kao oni, ali oni postoje i neko treba da piše o njima. Irvin Velš je preuzeo tu ulogu na sebe i radi to sjajno.