

S A D R Ž A J

	Strana
<i>P r e d g o v o r</i>	4
1. UVOD	5
2. IZBOR TEME	8
3. ODABIRANJE LITERARNOG MATERIJALA.....	12
3.1. Pronalaženje dokumentacije	12
3.2. Sastavljanje radne bibliografije.....	13
4. PROJEKTOVANJE RADA	16
5. REALIZACIJA PROJEKTA RADA	25
5.1. Analiza dokumentacione gradje	25
5.2. Izbor metoda, tehnika i instrumenata...	28
5.3. Sredjivanje gradje i obrada podataka...	33
5.4. Interpretacija rezultata	37
5.5. Izvodjenje opštih zaključaka	41
6. MODELI STRUKTURE I SADRZAJA DIPLOMSKOG RADA.	42
6.1. Eksperimentalni radovi.....	43
6.2. Stručno-literarni radovi	47

	Strana
7. PISANJE TEKSTA	48
7.1. Citati	49
7.2. Podnožne napomene	51
7.3. Bibliografija, korišćena literatura i izvorna gradja	53
7.4. Stil i jezik pisanja	55
8. TEHNIČKA OBRADA RUKOPISA	57
9. ODBRANA DIPLOMSKOG RADA	63
9.1. Čitanje opštih podataka o kandidatu...	64
9.2. Uvodno izlaganje kandidata	64
9.3. Primedbe članova komisije i odbrana kandidata	66
9.4. Saopštavanje konačne ocene	68
10. LITERATURA	69