

Uvod

Šta je pismo?

Svi mi koji živimo u savremenim društvinama svakodnevno smo okruženi različitim pisanim tekstovima, bilo da ih sami proizvodimo ili da primamo one koje su drugi sačinili. Tako pišemo pisma, školske zadatke i diplomske radove, razne izveštaje, a često i pesme i pripovetke, pa i romane. A čitamo novine i knjige, poštu koju sami dobijamo, obrasce koje treba popuniti i još mnogo toga – od jelovnika u restoranu do uličnih natpisa ili reda vožnje. Stoga se slobodno može reći da smo uronjeni u svet slova i da se mnoge stranice naših života i doslovnog ispisuju.

Počev od prvog susreta sa bukvarom, mi odrastamo u jednom grafičkom okruženju sa kojim uskoro srastamo, doživljavajući ga kao normalan i neophodan deo svakidašnjice, pa ga najčešće nismo ni svesni, kao ni yazduha koji udišemo. Ali čim se malo zainteresujemo za svet pisanih znakova, čim se od njega psihološki odmaknemo kako bismo ga bolje sagledali, otkrićemo da u njemu ima mnogo zanimljivog i još uvek tajanstvenog. Tek tada ćemo zapravo da shvatimo koliki je značaj pisma u životu čoveka.