

Sadržaj

Prvi deo

Uticaj kulture i civilizacije na ponašanje ljudi (1)

1.	Aksiološki i ontološki zakoni koji vladaju svetom	2
1.1.	<i>Paradigme novog ustrojstva svetskog poretku</i>	2
1.1.1.	Definisanje problema	2
1.1.2.	Teorijska osnova i praktična rešenja ustrojstva čovečanstva u budućnosti	5
1.1.2.1.	Funkcionisanje u praksi svetskog porekta	5
1.1.2.1.1.	Funkcionisanje postistorijskih liberalnih građanskih demokratija	5
1.1.2.1.2.	Funkcionisanje doindustrijskih (istorijskih) nacija-država	6
1.1.2.1.3.	Pitanje usled kojih će u budućnosti svet ostati u konfliktima	7
1.1.2.2.	Ustrojstvo sveta prema kriterijumima Tro-Jednog	8
1.1.2.3.	Paradigme ustrojstva građanske liberalne demokratije	10
1.1.2.4.	Teorijsko izvoriste svetske pojave i svetskog procesa globalizacije	12
1.2.	<i>Glavni zakoni koji vladaju svetom</i>	13
1.2.1.	Zakon održavanja Svetu	15
1.2.2.	Zakon uzročnosti i slobode	16
1.2.3.	Zakon privlačenja i odbijanja	17
1.2.4.	Zakon (ne)ravnoteže	18
1.2.5.	Zakon (ne)reda i (bes)poretka	18
1.2.6.	Zakon (ne)sklada	19
1.2.7.	Zakon razvoja Svetu	19
1.3.	<i>Aksiologija – učenje o vrednostima sveta</i>	20
1.3.1.	Norme ponašanja	21
1.3.1.1.	Običaji	21
1.3.1.2.	Moral i etika	24
1.3.1.3.	Pravo i zakon	27
1.3.2.	Vrednosti sistemi i orijentacije	30
1.3.2.1.	Istina kao vrednosna orijentacija	30
1.3.2.2.	Pravda kao vrednosni sistem	31
1.3.2.3.	Sloboda kao univerzalna vrednosna orijentacija	33
1.3.2.4.	Red (poredak)	37
1.3.2.5.	Mir kao neotuđivo ljudsko pravo	39
1.3.2.6.	Očuvanje ljudskog dostojanstva	41
1.3.2.7.	Umetnost (lepo)	41
1.3.3.	Nevrednosti	42
1.3.3.1.	Zlo	44
1.3.3.2.	Smrt	45
1.4.	<i>Gneseologija – učenje o saznanju sveta</i>	45
1.4.1.	Apriorno saznanje	46
1.4.2.	Saznajna moć čoveka	47
1.4.3.	Saznanje o postojanju svojeg Ja	49
1.5.	<i>Opšta teorija sistema i demokratija kao kognitivno otkriće čoveka</i>	50
1.5.1.	Značaj opšte teorije sistema	50
1.5.2.	Nastanak kapitalizma i uloga protestantizma u razvoju preduzetništva	54
1.5.2.1.	Načela kapitalističkog društva	54

1.5.2.2.	Načela tržišne privrede	56
1.5.2.3.	Kapitalizam i kraj istorije	58
1.5.3.	Komunistički model socijalne organizacije društva	59
1.5.4.	Paradigma geopolitike u sistemu nauka	61
1.5.4.1.	Atlantizam (mondijalizam) – novi svetski poredak	62
1.5.4.2.	Nove geopolitičke igre – pozicija malih zemalja	65
1.5.5.	Odnos ekonomije i politike	65
1.5.6.	Demokratija kao političko-socijalni okviri vladanja	71
1.5.6.1.	Obeležja, vrednosti, procedure i uslovi demokratije	72
1.5.6.1.1.	Istorijski modeli demokratije	72
1.5.6.1.2.	Uslovi i klasifikacija demokratije	74
1.5.6.1.3.	Negativne strane građanske demokratije	76
1.5.6.2.	Objašnjenje pojma politička tolerancija	76
1.5.6.2.1.	Trpeljivost kao prepostavka funkcionisanja građanske demokratije	77
1.5.6.2.2.	Dijalog i tolerancija kao ključne značajke građanske demokratije	78
1.5.6.3.	Objašnjenje pojma odnosi i politički interes	79
1.5.6.3.1.	Lokacija odnosa	80
1.5.6.3.2.	Oblici odnosa i procesa	80
1.5.6.3.3.	Klasifikacija odnosa	81
1.5.6.3.4.	Značaj odnosa preko interesa	83
1.5.6.3.5.	Istraživanje javnosti	84
1.5.6.3.6.	Problematiziranje prakse u odnosu na teoriju	85
1.5.6.4.	Gradanski demokratski oblik društvenog sistema	86
1.5.6.5.	Objašnjenje pojma tehnokratija	98
1.5.7.	Determinisanje pojmove boljševizam i kult ličnosti	100
1.5.7.1.	Determinisanje pojma boljševizam	100
1.5.7.2.	Determinisanje pojma kult ličnosti	102
1.5.7.3.	Uslovi pojave kulta vode	103
1.5.7.4.	Etiološki koreni vođstva i autoritarnosti	104
1.5.7.5.	Kult vođe, vođstvo i sledbenici	105
1.5.7.5.1.	Osobine antidemokratske ličnosti	105
1.5.7.5.2.	Osobine Adolfa Hitlera	105
1.5.7.5.3.	Osobine Josifa Staljina	106
1.5.7.5.4.	Osobine Franje Tuđmana	107
1.5.7.5.5.	Osobine Josipa Broza Tita	107
1.5.7.5.6.	Karakteristične osobine vođe	108
1.5.7.5.7.	Psihika struktura autokratskog vođe	108
1.5.7.6.	Javnost i tipovi vođa	109
1.5.7.7.	Proces izgradnje vođe	112
1.5.7.8.	Potrebne sposobnosti da bi se bilo vođa	112
1.6.	<i>Determinisanje pojma Javno mnjenje</i>	113
1.6.1.	Objašnjenje značenja pojmove	114
1.6.2.	Pojam i suština javnog mnjenja	115
1.6.3.	Istorijsko nastajanje javnog mnjenja	117
1.6.4.	Javno mnjenje i demokratija	119
1.6.5.	Totalitarizam i javno mnjenje	121
1.6.6.	Objašnjenje pojma autoritet i autoritarizam	123
1.6.7.	Objašnjenje pojma dominacija	126

1.6.8.	Objašnjenje pojma dogmatizam	epolu smutljuk teva provlačenje stutui ječtu inčesib	127
1.6.9.	Objašnjenje pojma tabu	stutui ječtu inčesib	128
1.6.10.	Tiranija nad javnošću	lazatovu rukovodstvo-omutulj emton zločacivo-omutulj	130
1.6.11.	Državno nasilje (strahovlada) nad javnošću	emton zločacivo-omutulj	132
1.7.	<i>Rasprava o konceptu suverenosti</i>	stutui ječnučatul	134
1.8.	<i>Zablude i iluzije zapadno-evropske kulture, civilizacije i nauke sa identifikovanjem zadataka budućih strateških saveza</i>	zaljutu smenjenu	136
1.8.1.	Zablude i iluzije zapadno-evropske civilizacije i kulture	umutulj učutuju	136
1.8.2.	Uloga strateških saveza u savremenim odnosima	stutui ječnučatul	139
2.	Značenje civilizacije u razvoju čovečanstva		140
2.1.	<i>Definisanje pojma civilizacija</i>	stutui ječnučatul	140
2.2.	<i>Civilizacijska paradigma dvadesetog veka</i>	lazatovu rukovodstvo-omutulj	143
2.2.1.	Komunizam i njegove reforme	lazatovu rukovodstvo-omutulj	144
2.2.2.	Propast komunističkog civilizacijskog koncepta i stvaranje novog izvorišta problema svetske civilizacije	lazatovu rukovodstvo-omutulj	148
2.2.3.	Iluzije na osnovu lakoće obećanja	lazatovu rukovodstvo-omutulj	154
2.3.	<i>Prednosti, nedostaci i civilizacijske posledice raspada multietničkih evropskih država</i>	lazatovu rukovodstvo-omutulj	154
2.4.	Identifikovanje faktora koji su izmenili kulturno-civilizacijske vrednosne orientacije	lazatovu rukovodstvo-omutulj	157
2.4.1.	Identifikovanje kulturno-civilizacijskih promena	lazatovu rukovodstvo-omutulj	157
2.4.2.	Definisanje pojmova u vezi očekivanih reformi u preduzetničko društvo	lazatovu rukovodstvo-omutulj	162
3.	Uticaj kulture na ponašanje čoveka		165
3.1.	<i>Definisanje pojma kultura i kulturalizam</i>		165
3.1.1.	Definisanje kulture	lazatovu rukovodstvo-omutulj	165
3.1.2.	Kulturalizam i multikulturalizam	lazatovu rukovodstvo-omutulj	166
3.1.3.	Teorijske koncepcije o kulturi	lazatovu rukovodstvo-omutulj	168
3.1.3.1.	Pozitivističko definisanje kulture	lazatovu rukovodstvo-omutulj	168
3.1.3.2.	Kultura kao model ponašanja – antropološko objašnjenje kulture	lazatovu rukovodstvo-omutulj	169
3.1.3.3.	Teorija o kulturnim kontaktima – geografska sinteza kulture	lazatovu rukovodstvo-omutulj	169
3.1.3.4.	Eksplicitni i implicitni modeli kultura ponašanja	lazatovu rukovodstvo-omutulj	169
3.1.3.5.	Teorija o socijalnoj strukturi kao kulturnom sistemu	lazatovu rukovodstvo-omutulj	170
3.1.3.6.	Univerzalna teorija kulture prema kriterijumu ljudskih bioloških potreba	lazatovu rukovodstvo-omutulj	170
3.1.3.7.	Teorija kulture kao promena u društvenim procesima	lazatovu rukovodstvo-omutulj	171
3.1.3.8.	Teorija kulture kao psiholoških stanja i socijalnih procesa	lazatovu rukovodstvo-omutulj	171
3.1.3.9.	Potkulturna teorija	lazatovu rukovodstvo-omutulj	171
3.1.4.	Pogreške u teorijском definisanju kulture	lazatovu rukovodstvo-omutulj	173
3.1.4.1.	Zbirne koncepcije kod definisanja kulture	lazatovu rukovodstvo-omutulj	173
3.1.4.2.	Najčešće pogreške u definisanju kulture	lazatovu rukovodstvo-omutulj	174
3.1.4.3.	Definisanje kulture kao procesa nastajanja čoveka kao društvenog bića	lazatovu rukovodstvo-omutulj	174
3.1.4.4.	Sociološki pristupi definisanju kulture	lazatovu rukovodstvo-omutulj	174
3.1.4.5.	Kultura kao ukupnost čovekovog stvaralaštva	lazatovu rukovodstvo-omutulj	175
3.1.4.6.	Kultura kao najviši izraz čovekovog stvaralaštva I humanizma	lazatovu rukovodstvo-omutulj	176
3.1.5.	Predmetno shvatanje kulture	lazatovu rukovodstvo-omutulj	177
3.1.5.1.	Tradicionalna humanistička kultura	lazatovu rukovodstvo-omutulj	177
3.1.5.2.	Novo vrednovanje kulture	lazatovu rukovodstvo-omutulj	178
3.2.	<i>Opšte napomene o kulturi</i>		179
3.2.1.	Kulturna crta		179

3.2.2.	Kulturna uloga	179
3.2.3.	Društvena svest	180
3.2.4.	Bazični uticaj kulture	180
3.2.5.	Sistemi kulturno-civilizacijskih vrednosti	181
3.2.6.	Kulturno-civilizacijske norme i pravila	181
3.2.7.	Istraživanje kulture	181
3.2.8.	Unakrsna analiza	182
3.3.	<i>Shvaćanje kulture i civilizacije</i>	182
3.3.1.	Pristup definisanju pojmove kultura i civilizacija	183
3.3.2.	Tipovi definicija kultura	185
3.4.	<i>Filosofija istorije kao osnova izlaganja istorije kulture</i>	187
3.4.1.	Definisanje istorije kulture	187
3.4.2.	Praksa Zapada u vezi državotvornih kultura	189
3.4.3.	Kulturno-civilizacijski problemi balkanskog prostora u vezi transformacije ratne u mirnodobsku opciju	191
3.4.4.	Identifikovanje kulturno-civilizacijskih slabosti koje ograničavaju balkanskim državama prelaz iz socijalima prema građanskom demokratskom društvu	192
3.4.5.	Problemi sa humanim kapitalom i ekonomskim modelom u vezi prepostavljenih transformacija našeg društva	195
4.	Klasifikacija kulture	198
4.1.	<i>Klasifikacija kulturnih pojava</i>	198
4.2.	<i>Kulturna stvarnost</i>	199
4.3.	<i>Čovek i kultura</i>	201
4.4.	<i>Kulturni oblici</i>	202
5.	Kulturološko-civilizacijski pogled na svet	205
5.1.	<i>Kulturno-civilizacijski pogledi na svet</i>	207
5.1.1.	Kineski pogled na svet	207
5.1.2.	Budizam i indijski pogled na svet	213
5.1.3.	Zen-budizam i japanska kultura	217
5.1.4.	Jevrejska (hebrejska) kultura	219
5.1.4.1.	Ishodišta	219
5.1.4.2.	Pravci razvitka	220
5.1.4.3.	Dogmatski religiozni sistemi	224
5.1.5.	Evropska kultura i hrišćanski pogled na svet	225
5.1.5.1.	Starogrčka helenska kultura	226
5.1.5.2.	Kultura starog Rima	231
5.1.5.3.	Kultumi značaj Vizantije	234
5.1.5.4.	Pojava hrišćanstva	237
5.1.5.4.1.	Hrišćanski pogled na svet	239
5.1.5.4.2.	Pravoslavlje i savremena geopolitička pozicija Slavena	246
5.1.5.4.3.	Veliki raskol Judeo-hrišćanstva sa naznakama osnovnih karakteristika Pravoslavlja	246
5.1.5.4.4.	Nacionaloslobodilačke borbe pravoslavnih naroda	247
5.1.5.4.5.	Istoriski hod i traganje za načelima geopolitike Pravoslavlja	250
5.1.5.4.5.1.	Geopolitika Pravoslavlja	250
5.1.5.4.5.2.	Postvizijsko Pravoslavlje	250
5.1.5.4.6.	Rusko Pravoslavlje i uloga Rusije u istoriji čovečanstva	251

5.1.6.	Islam i arapska kultura	257
5.1.6.1.	Priroda Islama	259
5.1.6.2.	Karakteristike Islama	260
5.1.6.3.	Islamski fundamentalizam – vehabizam	262
5.1.6.4.	Odnosi Islama i Judeo-hrišćanstva	264
5.1.7.	Američka kultura	264
5.1.7.1.	Kultura maya	266
5.1.7.2.	Kultura Azteka	267
5.1.7.3.	Kultura Inka	268
5.1.7.4.	Prastanovnici Severne Amerike	268
5.1.7.5.	Odnos Evrope prema Americi	270
5.1.7.6.	SAD – kvintesencija Zapada	274
5.1.7.7.	Protestantizam kao ideologija	275
5.1.8.	Afrička kultura	276
5.1.8.1.	Magije	276
5.1.8.2.	Mitologija i religija	277
5.1.8.3.	Totem	278
5.1.8.4.	Afrička umetnost	278
5.1.8.5.	Porobljavanje i oslobođanje Afrike	279
5.2.	<i>Istorijska filozofija religije i civilnog društva</i>	279
5.2.1.	Epistemologija – uvod u filozofiju religije	279
5.2.1.1.	Platon	281
5.2.1.2.	Aristotel	282
5.2.1.3.	Avgustin	284
5.2.1.4.	Akvinski	285
5.2.2.	Filosofija puteva koji vode do spoznaje	286
5.2.2.1.	Renesansa	286
5.2.2.2.	Duhovne spoznaje – Rene Dekart	287
5.2.2.3.	Ćulne spoznaje – Džon Lok	287
5.2.2.4.	Granice spoznaje – Dejvid Hjum	288
5.2.2.5.	Zašto postojimo – egzistencijalizam	289
5.2.2.6.	Mišljenja o Bogu	289
5.2.2.7.	Čovek je mera svih stvari – humanizam i prosvjetiteljstvo	290
5.2.2.8.	Relativizam	291
5.2.2.9.	Organizacija drušva	292
5.2.2.10.	Feminizam	293
5.2.2.11.	Astrologija	294
5.2.2.12.	Evolucija	295
5.2.2.13.	Teorija o jastvu	296
5.2.2.14.	Razmišljanja o budućnosti	297
5.2.3.	Filosofija savremenih društava	298
5.2.3.1.	Filosofija građanskog sveta	298
5.2.3.2.	Filosofija države-nacije	299
5.2.3.3.	Filosofija realnog socijalizma	299
5.2.3.4.	Filosofija građanske demokratske levice – država blagostanja	300
5.2.3.5.	Filosofija liberalnog kapitalizma	301
5.2.3.6.	Filosofija globalizacije	302
5.2.3.7.	Novi oblici nasilja globalnih društava nad malim i siromašnim zemljama	303

6.	Naučni pogled na svet	179
6.1.	<i>Naučno, religijsko i umetničko mišljenje</i>	304
6.2.	<i>Definisanje pojmova nauka, istraživanje i razvoj</i>	306
6.2.1.	Definisanje nauke	309
6.2.2.	Nauka o nauci kao elementu ljudskosti	314
7.	Kulturno-civilizacijske vrednostne orientacije	315
7.1.	<i>Polazne osnove</i>	315
7.2.	<i>Kulturno-civilizacijski aspekti vrednosti filozofije u odnosu na sliku sveta</i>	319
7.2.1.	Vrednosti filozofije	319
7.2.2.	Filozofski uslovi istinitosti	321
7.2.3.	Stara slika sveta	322
7.2.4.	Nova slika sveta	323
7.2.5.	Savremena filozofija i nova tehnologija	327
7.3.	<i>Poremećaji u kulturnim vrednosnim orijentacijama</i>	328
7.3.1.	Krizi intelektualne elite	328
7.3.2.	Nezaposlenost	331
7.3.3.	Narkomanija	331
7.3.4.	Alkoholizam	332
8.	Podržavanje kulture	333
8.1.	<i>Institucije kao organizacijski oblik kulture</i>	333
8.2.	<i>Kulturni statusi</i>	334
8.3.	<i>Kulturna pravila</i>	335
8.4.	<i>Kulturna politika</i>	336
9.	Uloga tajnih društava u razvoju kultura i civilizacija	337
9.1.	<i>Humanisti</i>	338
9.2.	<i>Slobodni zidari (Masonstvo)</i>	339
9.3.	<i>Iluminati</i>	340
9.4.	<i>Uloga slobodnih zidara na balkanskim prostorima</i>	341
10.	Proizvodi kulture i civilizacije	344
10.1.	Materijalni i umetnički proizvodi kulture	345
10.2.	Sistem edukacije članova društva	346
11.	Kulturni tipovi i uticaj religije	349
11.1.	Kulturni tipovi	349
11.2.	Uticaj religije na ponašanje ljudi	349
11.3.	Osnovne značajke Istočnog Pravoslavlja	352
11.3.1.	Suština Pravoslavlja – biti drugačiji i ostati nepromenjen	352
11.3.2.	Pravoslavlje-Rimokatolicizam-Protestantizam	353
11.3.3.	Pravoslavlje i Pravoslavna Crkva	358
11.3.4.	Objašnjenje sedam svetih tajni	359
11.3.5.	Pravoslavlje, Pravoslavna Crkva i okruženje	361
12.	Uticaj potkulture na ponašanje građana	364
13.	Uticaj kulturnih procesa na ponašanje ljudi	366
13.1.	<i>Procesi oblikovanja kulture</i>	366

13.2. Procesi obogaćivanja kulture	367
13.3. Procesi kulturalizacije i akulturalizacije	368
13.4. Trajnost kulture	369
13.5. Socijalni (humanitarni) kapital ili sklonost srpskog društva ka spontanoj socijalizaciji	371
14. Uticaj države i prava na ponašanje ljudi	376
14.1. Postanak države i prava	376
14.2. Funkcije države i prava	379
14.2.1. Država i savremeno društvo	380
14.2.2. Država blagostanja ili totalitarizma	381
14.2.3. Američki državni pragmatizam	383
14.2.4. Nove tendencije u razvoju države	384
14.2.4.1. Krah ideje države blagostanja	384
14.2.4.2. Osavremenjene države revolucije	385
14.2.4.3. Procesi izumiranja države blagostanja	385
14.3. Oblici države i prava	386
14.4. Kriza - zakonomeran proces savremenog društvenog kretanja	388
14.5. Uticaj političkih partija na ponašanje ljudi	390
14.5.1. Politička kultura	390
14.5.2. Priroda političkih partija	391
14.5.3. Vrste političkih partija	392
14.5.4. Čovek i politika	394
14.5.5. Kriza moral-a - opasna kriza društva	396
14.5.6. Novi pluralizam	398

Drugi deo

Manipulisanja ljudskom svesti u procesu upravljanja tržišnim poslovanjem [400]

1. Kad je čovek odvojen od samog sebe	401
1.1. Čovekove neprevaziđene enigme	401
1.1.1. Čovek po prirodi beži od istine	401
1.1.2. Čovek po prirodi beži od razuma u zadovoljstva	402
1.1.3. Izloženost čoveka religioznim propovedima	404
1.1.4. Upravljanje ljudskim mišljenjem	408
1.2. Kulturne paradigme balkanskog prostora	408
2. Aspekti simbolike u upravljanju tržišnim poslovanjem	417
2.1. Funkcija simbolike u marketing menidžmentu	417
2.1.1. Opšti simbolički aspekti	417
2.1.2. Kategorijalni sistem simbolike	418
2.2. Mitoški kategorijalni sistem	420
2.2.1. Opšti aspekti mitoloških sistema	420
2.2.2. Specifičnosti političkih mitova	422
2.3. Aspekti svojstava, dinamizama i funkcija simbola	425
2.3.1. Svojstva simbola	425
2.3.2. Funkcije simbola	426
2.3.3. Klasifikacija simbola	427

2.3.4.	Ljubav kao simbol	428
2.3.5.	Društveni kodovi kao simboli	430
2.3.6.	Politički simboli	430
2.3.7.	Logika imaginarnog i logika razuma	433
3.	Problemi koji ograničavaju kreiranje održivog socijalno-ekonomskog razvoja i opstojnosti	435
3.1.	Negativne istorijske prepreke demokratskom ustrojstvu našeg društva	436
3.2.	Paradigme koje su uzrokovalе raspade državnih zajednica Južnih Slovena	438
3.3.	Interesi Zapada u odnosu na ciljeve i interese srpskog (balkanskih) naroda	441
3.3.1.	Koristi Zapada od raspada multietičkih država	441
3.3.2.	Nedostaci Zapada usled raspada multietičkih zajednica	443
3.3.3.	Da li će nam Zapad pomoći?	444
3.3.4.	Globalizacija kao nova forma hladnog rata	445
4.	Otvorena pitanja, problemi, razlozi i kriterijumi post-komunističkih reformi	446
4.1.	Razvoj potrebe za tolerancijom	453
4.2.	Razvoj potrebe za dijalogom	456
Literatura		462
9.	Stoga takođe društvo u razvoju bezvečnosti	301
9.1.	razumenje	301
9.2.	Stoga takođe razumeš u časovima emocijama vlastitosti	302
9.3.	razumeš	302
9.4.	Uloga stekotnih zidova na kulturnim programima	304
10.	Protezni kulturi i civilizacije	311
10.1.	Uloga i vrednost i vrednosti kulturne	311
10.2.	Uloga i vrednost kulturnih programova u kulturnim programima	312
10.3.	Uloga i vrednost kulturnih programova u kulturnim programima	312
11.	Protezni kulturi i civilizacije	313
11.1.	Seljaci Pisa učili su - 16. Oktobar - emocijama vlastitosti u vlastitim vrednostima	313
11.2.	Pronakreti Pisa, kulturozum Prolećevina?	319
11.3.	Pronakreti i Proljetnička Crvena	320
11.4.	Uloga kulturnih zidova u vrednostima	320
11.5.	Pronakreti, Proljetna Crvena i okrugljemenu mlađe i stare	320
12.	Stoga takođe na osnovu preduzeća	325
12.1.	zaduženja vrednosti i smisla svetlosti svetlosti	325
12.2.	zaduženja vrednosti i smisla svetlosti svetlosti	325