

КРАЈИНА

Часопис за књижевност и културу
Бања Лука, Година III, бр. 11, љејио 2004.

САДРЖАЈ

Младен ШУКАЛО: Талија под маском 11

ОГЛЕДИ

Умберто ЕКО: Подјела(приступ) информације 273
Јуриј ЛОТМАН: Прекинуто и непрекидно 284
Италио КАЛВИНО: Зашто да читамо класике 293

СТАРИНЕ/НОВИНЕ

Љубомир МИЦИЋ: Ванумна поезија и антиевропа 303
Јово Г. ПОПОВИЋ: Звуци од јецања 306
Радослав ЛАЗИЋ: Андрић први и последњи пут на позорници 321
Ранко ПАВЛОВИЋ: Кочића у свијет 328
Слободан АТАНАЦКОВИЋ: Промоција компакт диска 331
Иван ЧАВЛОВИЋ: Дани Владе С. Милошевића 335

КРИТИКЕ / ПРИКАЗИ / ОСВРТИ

Данијела ЈЕЛИЋ: Истина закључана у причи и причању 341
Игор ГАВРИЛОВИЋ: На шаховском пољу 343
Наташа М. ГЛИШИЋ: Једна руско-југословенска књижевна паралела 345
Младен ТРИФУНОВИЋ: Бистрина огледа и огледања 350
Игор СИМАНОВИЋ: Од традиционалног ка модерном 353
Виолета ГЛУВАЧЕВИЋ: Кратки прозни жанрови 356
Сања ЂУРИЋ: Критички осврти о прози 359
Михаило ШЋЕПАНОВИЋ: Искушавање неисказаног 362
Сања МАЦУРА: Зарањање на површину 365
Саша ШМУЉА: Дневник књижевне негације 367
Вања СЕЛИЋ: Источни пут ка себи 369
Предраг ЧЕГАР: Идилчна пространства узбуркане душе 372
Тања СТУПАР ТРИФУНОВИЋ: Пјесник круга и свјетлости 374
Наташа ГЛИШИЋ: Стихови за незаборав 377
Емилија ЦЕРОВИЋ МЛАЂА: Значајна ... студија из историје српске глуме 379

ПРИЈЕДЛОГ ЗА РАЗМИШЉАЊЕ

Е. ФИНК: Игра као могућ и достојан предмет филозофије 383

БИБЛИОТЕКА "КРАЈИНА"

АРИСТОФАН: Говноваљем по богињу 387

ПРИРЕЂИВАЧКА СПИСАНИЈА СADRЖAJ ПОВИЈЕСТ

М. Ш.: Приређивачка исповијест	11
Пролог	
Борис ПАСТЕРНАК: Доктор Живаго	16
ХОМЕР: Одисеја	18
АРИСТОФАН: Жабе	24
Виљем ШЕКСПИР: Хамлет	69
Виљем ШЕКСПИР: Како вам драго	86
Мигуел де СЕРВАНТЕС: Дон Кихот	88
Хенри ФИЛДИНГ: Том Џонс	106
Јохан Волганг ГЕТЕ: Фауст	123
Е. Т. А. ХОФМАН: Принцеца Брамбила	149
Виктор ИГО: Богородична црква у Паризу:	182
Петар Петровић ЊЕГОШ: Горски вијенац	190
Антон Павлович ЧЕХОВ: Галеб	191
Оскар ВАЈЛД: Слика Доријана Греја	201
Марсел ПРУСТ: У трагању за изгубљеним временом	212
Луиђи ПИРАНДЕЛО: Шест лица тражи писца	233
Иво АНДРИЋ: Травничка хроника	250
Љубомир СИМОВИЋ: Путујуће позориште Шопаловић	253
Епилог	
Милош ЦРЊАНСКИ: Гардиста и три питања	270