

САДРЖАЈ

I

ДВЕ БЕСЕДЕ

Славко Гордић, <i>Замак душе</i>	9
Злата Коцић, <i>Све је само њрипрема</i>	13

II

НОВИ КРИТИЧКИ ПРИЛОЗИ

Богдан А. Поповић, <i>Исходи лествичне сјознаје</i>	19
Милица Николић, <i>Сферни говор цикличних збирки Злате Коцић</i>	31
Радивоје Микић, <i>О светлости света и животиња</i>	46
Марко Паовица, <i>Полифонијски њризив избављења</i>	53
Вера Хорват, <i>Златовез њо рубу њлаветиња („Лазареве лествице” Злате Коцић)</i>	62
Оливера Радуловић, <i>Динамичне и звучне ѡесничке слике („Лазареве лествице” у светлу ушњицаја Миодрага Павловића)</i>	77
Предраг Тодоровић, <i>Обасјање до дна и усјон</i>	88
Драган Хамовић, <i>Силазак и улазак</i>	98

III

СКИЦА ЗА ФОТОБИОГРАФИЈУ

Злата Коцић, <i>Пасус</i>	105
-------------------------------------	-----

IV

СЕЛЕКТИВНА БИБЛИОГРАФИЈА ЗЛАТЕ КОЦИЋ

Песничке књиге	133
Поетско-драмска дела	133
Књига огледа	133
Предговори, поговори	134

Прилози у серијским публикацијама и антологијама	136
Интервјуи	150
Преводи	150
Приређивање	172
Литература	172

V

ПРИЛОЗИ

Записник са састанка жирија Змајеве награде	184
Добитници Змајеве награде Матице српске	185