

Uvodna riječ

RECI, KO JE . . ., sastavni dio serije *DJEČJEG SVEZNANJA*, uvodi čitaoca u svijet značajnih ličnosti od najstarijih vremena do naših dana. Autori su imali težak zadatak da iz mnoštva pitanja koja djeci postavljaju na temu *ko je ko* izdvoje ona koja će zadovoljiti veoma širok krug čitalaca osnovnoškolskog uzrasta, kako onih iz velikih gradova tako i onih iz malih mjesta i sa sela.

Dječje interesovanje iskazano u pripremama za ovu knjigu obuhvata ne samo najistaknutije historijske ličnosti, izmišljene junake iz priča, velike naučnike i umjetnike, nego i ljude koji, na prvi pogled, ne izgledaju naročito značajni. To interesovanje trebalo je zadovoljiti na malom prostoru.

Praveći izbor ličnosti i prilagođavajući tekstove našem mladom čitaocu, priređivači našeg izdanja pošli su od dva osnovna principa: prvo, upoznati čitaoca sa velikanima iz svih oblasti nauka, kulture i umjetnosti i, drugo, reći im nešto više o ličnostima koje su predmet posebnog interesovanja mladih. Trudili su se da knjigu u cjelini, pa i tekstove preuzete iz francuskog izdanja, prilagode našim potrebama i uslovima, našem pogledu na svijet i našoj koncepciji vaspitanja. Istoriju ljudskog društva ne sačinjavaju samo povijesti o faraonima, vojskovođama i genijima, nego i male priče o skromnim

pronalazačima ili nepoznatim poslanicima koji su dali obilježje određenoj epohi. Budući da je ova knjiga enciklopedija, ali i zanimljivo štivo koje će zaokupiti pažnju mladog čitaoca, ličnosti su prikazane iz tri osnovna aspekta: najprije kratak enciklopedijski podatak sa najsazetijom karakteristikom; potom, širi tekst koji izbjegava jednoličnost stila biografija pisanih za učenje, pa je stoga zasnovan čas na zanimljivom događaju, čas na anegdoti, čas na poučnom podatku iz života; i, najzad, izražajan crtež koji ne mora uvijek da bude strogo vjeran portret, već upečatljiva vizuelna pomoć u podsticanju radoznalosti i zapamćivanju. I pored uloženog truda priređivači nisu uvijek mogli sasvim da izbjegnu stručnu terminologiju (naročito kod filozofa), mada se često uz stručne termine u knjizi u zagradama daju i kratka objašnjenja. Iskustva prethodnih izdanja serije ovakvih knjiga u Francuskoj, Italiji, Finskoj, Engleskoj i drugdje potvrdila su neposrednu vaspitno-pedagošku vrijednost ovakvog postupka.

Knjiga je komponovana na taj način što su ličnosti navedene abecednim redom, čime je znatno olakšano korišćenje knjige. Pomoć čitaocu u pronalaženju pojedinih ličnosti pruža i abecedni sadržaj na kraju, gdje su navedena, kad god se moglo i tamo gdje je to bilo potrebno, i izvorna imena, što će čitaocu omogućiti lakše korišćenje ostale postojeće domaće i strane enciklopedijske i druge literature.

Budući da kod nas nema sličnih izdanja, nastojali smo da od ove knjige napravimo koristan priručnik djeci osnovnoškolskog uzrasta, a istovremeno i knjigu koja se može s radoznalošću čitati kontinuirano. Imajući u vidu sve pomenute elemente, nadamo se da će biti jasna glavna težnja Izdavača da se *RECI, KO JE . . .*, kao i ostali tomovi *DJEČJEG SVEZNANJA*, potpuno uklopi u domaću priručnu literaturu ove vrste i pruži uspješnu pomoć u obrazovanju naših mladih generacija.