

САДРЖАЈ

I	ИСТОРИЈСКА ДРАМА – ПОКУШАЈ ДЕФИНИСАЊА ЖАНРА	
	Драма, историја и политика – Преглед развоја жанра – Историјска драма и политичко позориште – Историјска драма и сродни драмски облици – Историјски роман и историјска драма – Дефиниција и класификација жанра историјске драме	5
II	ТЕМЕ И ОБЛИЦИ СРПСКЕ ИСТОРИЈСКЕ ДРАМЕ ДЕВЕТНАЕСТОГ ВЕКА	
	– Политика и легенда у српској историјској драми 19. века.....	75
	– Драмски спевови Петра Петровића Његоша и Симе Милутиновића Сарајлије	88
	– Стерија, историја и Аристофан. Један покушај читања комедије <i>Родољупци</i>	99
	– Романтичарски елементи у драми <i>Хајдук Вељко</i> Јована Драгашевића.....	110
	– Сеобе и изгнанства у драмама Ђуре Јакшића.....	125
	– Историја и еп као грађа поетских трагедија Лазе Костића	135
	– Драгутин Илић или драма између историје, Библије и фантастике.....	153
III	СРПСКА ИСТОРИЈСКА ДРАМА У КОНТЕКСТУ ПОЕТИКЕ И ПОЛИТИКЕ	
	– Трансформације тумачења косовске легенде у српској историјској драми	179
	– Политички контексти Костићеве трагедије <i>Пера Сегединц</i>	191

– „Драмски назори“ и драмска „дјела“ Матије Бана	200
– Први светски рат у српској драми и позоришту (1919 – 1989).....	212
<i>Индекс имена</i>	227
<i>Резиме</i>	233
<i>Библиографске напомене</i>	235

адитивн и имад, стабилитет – квалитет
кохимија, индофе и имад, кохиметија – стабилитет
– имад, вкоридоти и имад, кохиметија – шамбад
зглоботи, кохим, цирекификати и квантитија,