
Садржај

1. Биографија.....	4
2. Изјава о ауторству	5
3. Увод.....	6
3. 1 Циљеви и задаци овог мастер рада.....	8
3. 2 Методе истраживања:	8
3. 3 Хипотезаистраживања	8
3. 4 Структура мастер рада.....	8
4. Сергеј Јесењин	9
4. 1. Детињство, дечаштво и младост	9
4. 2. Образовање	11
4. 3. Лични живот	12
5. Боје у стваралаштву Сергеја Јесењина	17
5. 1. Стваралаштво	17
5. 2. Појам и значење боје.....	21
5. 2. 1. Психологија и симболика боја у психологији	29
5. 2. 2. Симбол плаве боје	33
5. 2. 3. Златно жута	38
5. 2. 4. Розе боја.....	44
5. 2. 5. Гримизна боја.....	46
5. 2. 6. Црна боја	48
5. 2. 7. Црвена боја.....	51
5. 2. 7. Бела боја	54
6. Поезија у боји	60
6. 1. Учесталост употребе боја у лирици С. А. Јесењина	64
7. Закључак	66
8. Литература.....	68

9. Прилог песама које су анализирани:	70
1. Алы мрак в небесной черни. . .	70
2. Анна Снегина	70
3. Белая береза под моим окном	70
4. Видно, так заведено навеки	70
5. Вот оно, глупое счастье. . .	70
6. Выткался на озере алы свет зари. . .	70
7. Гой ты, Русь, моя родная	70
8. Дорогая, сядем рядом	70
9. Дымом половодье зализало ил	70
10. Закружилась листва золотая	70
11. Кто я? Что я? Только лишь мечтатель	70
12. Мы тепер уходим понемногу	70
13. На плетнях висят баранки	70
14. Не жалею, не зову, не плачу	70
15. Небо ли такое белое	70
16. Несказанное, синее, нежное. . .	70
17. О пашни, пашни, пашни	70
18. О родина	70
19. О родина	70
20. Осень	70
21. Отвори мне, страж заоблачный	70
22. Отговорила роща золотая	70
23. Пантократор	70
24. Песнь о собаке	70
25. Пой же, пой	71
26. Пугачев	71
27. Снежная равнина, белая луна	71
28. Троицыно утро, утренний канон. . .	71
29. Устал я жить в родном краю	71
30. Хороша была Танюша	71

31.	Черный человек	71
32.	Этой грусти теперь не рассыпать.....	71
33.	Я усталым таким не был	71

1. Биографија

Кристина Матијашевић је рођена 18. 05. 1990. године у Нишу.

Основну школу „Душан Јерковић“ завршила је у Руми, а средњу Руску општу (потпуну) школу, при амбасади Руске Федерације у Букурешту, Румунија.

Након завршене средње школе уписује основне академске студије на Факултету страних језика у Букурешту (Румунија), но завршава на факултету „Апеирон“. Задњи испит даје на факултету МГОУ¹, у Москви, приликом размене студената коју је омогућио Факултет „Апеирон“.

Основне студије завршава са радом „Тема малог човека у делима руских писаца – реалиста прве половине XIX века“. Основне студије завршава 2018. године у Бања Луци.

Мастер студије уписује 2021. године уписује на Паневропском универзитету „Апеирон“ на Факултету филолошких наука.

¹<https://old.mgou.ru/sravnitelno-nedavno-v-nash-universitet-na-stazhirovku-priehala-studentka-iz-serbii/>