

## САДРЖАЈ

Увод	3
Основни појмови о уметности	3
Општа уметничка начела	6
Битни елементи уметничког стварања	7
Осећање	7
Машта	8
Инвенција	9
Инспирација	10
Интуиција	11
Врсте уметности и поједине теорије уметности	11
Први део	16
Стилистика	16
Језик и стил у књижевном делу	16
Књижевни језик	16
Песнички језик	22
Књижевни стил	24
Стилске фигуре	29
Епитет	31
Поређење	32
Метафора	34
Алегиорија	34
Хипербола	35
Антитеза	36
Словенска антитеза	37
Персонификација	38
Метонимија	39
Синегдоха	40
Симбол	40
Перифраза	41
Алузија	42



Епска поезија	— — — — — — — — — —	79
Опште особине епске поезије	— — — — — — — — — —	79
Епска поезија у стиху	— — — — — — — — — —	80
Епопеја	— — — — — — — — — —	80
Врсте епске поезије у стиху	— — — — — — — — — —	81
Епска песма	— — — — — — — — — —	82
Прелазне епско — лирске врсте	— — — — — — — — — —	82
Епска поезија у прози	— — — — — — — — — —	84
Врсте епске поезије у прози	— — — — — — — — — —	85
Роман	— — — — — — — — — —	85
Новела	— — — — — — — — — —	87
Приповетка	— — — — — — — — — —	88
Композиција епског дела	— — — — — — — — — —	88
Етапе у развоју радње у епском делу	— — — — — — — — — —	89
Драмска поезија	— — — — — — — — — —	90
Опште особине драмске поезије	— — — — — — — — — —	90
Драма и позориште	— — — — — — — — — —	91
Развој драмске поезије	— — — — — — — — — —	93
Композиција драмског дела	— — — — — — — — — —	95
Закон о три јединства	— — — — — — — — — —	95
Врсте драмске поезије	— — — — — — — — — —	96
Трагедија	— — — — — — — — — —	96
Комедија	— — — — — — — — — —	97
Драма у ужем смислу	— — — — — — — — — —	99
Остале драмске врсте	— — — — — — — — — —	100
Прелазни прозни родови	— — — — — — — — — —	100
Научна проза	— — — — — — — — — —	101
Трећи део	— — — — — — — — — —	103
Композиција и језик писмених састава	— — — — — — — — — —	103
Услови за добру писменост	— — — — — — — — — —	103
Композиција писменог састава	— — — — — — — — — —	104
Етапе при изради плана за композицију	— — — — — — — — — —	105
Анализа теме	— — — — — — — — — —	105
Прикупљање материјала	— — — — — — — — — —	106
Израда плана	— — — — — — — — — —	106
Провера плана	— — — — — — — — — —	109
Језик у писменом саставу	— — — — — — — — — —	110
Прегледање писменог састава	— — — — — — — — — —	113
Литература	— — — — — — — — — —	114