

УДК 821.161.1.09
ББК 83.3(2=411.2)5-8Тургенев И. С.
Д66

Рецензенты:

д-р филол. наук, ведущий научный сотрудник ИРЛИ РАН С.А. Кибальник;
д-р филол. наук, зав. кафедрой романо-германской филологии
НИ ТГУ Н.Е. Никонова

Доманский В.А.

Д66 Художественные миры Ивана Тургенева : монография / В.А. Доманский, О.Б. Кафанова. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2020. — 432 с. : ил.

ISBN 978-5-9765-3800-9

Монография посвящена художественным мирам И.С. Тургенева. В первой части комплексно исследуется усадебный космос писателя с его сюжетами, коллизиями, персонажами, культурными и литературными кодами. Особенное внимание уделено образу «тургеневской девушки», рассматриваемой в культурно-историческом контексте. Во второй ее части раскрывается интермедальность тургеневских текстов, их внутренняя связь с произведениями музыки и живописи фламандской и барбизонской художественных школ. Отдельные разделы посвящены музыкальному и литературному сотворчеству Тургенева и Полины Виардо, в котором русский писатель выступает в новой роли — создателя текстов для музыкальных альбомов и автора вокальных переводов. В третьей части монографии Тургенев предстает как «русский европеец», культурный посредник между Россией и Европой, исследуются его дружеские и творческие связи с французскими литераторами (Флобер, Жорж Санд, Золя, Луи Виардо).

Для филологов, культурологов, учителей-словесников и широкого круга читателей.

УДК 821.161.1.09
ББК 83.3(2=411.2)5-8Тургенев И. С.

*В оформлении обложки использована фотография картины Н.Н. Ге.
(1887. Государственный музей Л.Н. Толстого)*

ISBN 978-5-9765-3800-9

© Доманский В.А., Кафанова О.Б., 2018

© Издательство «ФЛИНТА», 2018