

Н 48 Малое собрание сочинений / Николай Некрасов. — СПб. : Азбука, Азбука-Аттикус, 2018. — 544 с.

ISBN 978-5-389-08680-7

Николай Алексеевич Некрасов — одна из самых интересных и значимых фигур в истории русской поэзии. Он вошел в литературу с новыми поэтическими темами, ритмами и созвучиями, предложил новый взгляд на задачи поэта. По словам Б. Окуджавы, Некрасов «заставил не одно поколение России посмотреть на себя с ужасом и восхищением». «Страстный к страданию поэт!..» — отзывался о нем Ф. Достоевский. «Искренним и настоящим художником» называл его Бунин. Некрасова ценили А. Блок и А. Ахматова. «В любом тысячелетии Некрасов будет остро современным поэтом...» — писала Юнна Мориц и сравнивала его с «животворной солью физиологического раствора, моря, крови, пота и слез».

В книгу вошли избранные произведения Н. А. Некрасова, среди которых такие известные стихотворения, как «Еду ли ночью по улице темной...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Рыцарь на час», «В полном разгаре страда деревенская...», «Зеленый шум» и другие, а также поэмы «Мороз, Красный нос», «Кому на Руси жить хорошо», «Русские женщины».