

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
Лекция 1. Методика обучения литературе как научная дисциплина. Статус методики как науки, взаимосвязь с другими дисциплинами....	14
Лекция 2. Литература как учебный предмет в современной школе. Цели литературного образования. Принципы обучения литературе....	35
Лекция 3. Парадигмы литературного образования. Содержание литературного образования. Критерии отбора художественных текстов для изучения	55
Лекция 4. Стандарт, предметная программа и предметный учебник.....	73
Лекция 5. Современная концепция чтения. Чтение школьника как социально-методическая проблема. Новая модель детского чтения	91
Лекция 6. Чтение как диалог. Чтение «как труд и творчество»	107
Лекция 7. Обучение пониманию художественного текста как задача литературного образования. Понимание и смысл.....	118
Лекция 8. Школьный литературный анализ художественного произведения	129
Лекция 9. Приемы и технологии школьного литературного анализа	156
Лекция 10. Интерпретация художественного произведения в системе школьного литературного образования: филологический и методический аспекты	179
Список литературы	195