

ОГЛАВЛЕНИЕ

От авторов	8
Часть I. ОРФОГРАФИЯ	10
Тема 1. Правописание гласных в корне слова	10
§ 1. Гласные в корне слова, проверяемые ударением	10
§ 2. Правописание чередующихся гласных в корне слова	15
§ 3. Правописание безударных непроверяемых гласных в корне слова	21
Тема 2. Правописание согласных в корне слова	35
§ 1. Звонкие и глухие согласные	35
§ 2. Непроизносимые согласные	38
§ 3. Удвоенные согласные	41
Тема 3. Правописание гласных после шипящих согласных и Ц	50
§ 1. Правописание О и Е (Ё) после шипящих. Гласные О и Е после Ц	50
§ 2. Ы/И после шипящих и Ц. Гласные А, У после шипящих и Ц	55
Тема 4. Правописание приставок	60
§ 1. Трудные случаи употребления неизменяемых приставок (приставка <i>с-</i>). Правописание приставок на <i>-з/-с</i>	60
§ 2. Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i>	62
§ 3. И/Ы после приставок, оканчивающихся на согласный	68
Тема 5. Правописание Ъ и Ь	72
§ 1. Разделительный Ъ	72
§ 2. Разделительный Ь	73
§ 3. Ь в грамматических формах	75