

В начале XX века популярность Тэффи (Надежды Александровны Лохвицкой) в России была поистине безграничной. Фельетонистка, автор сатирических стихов и рассказов, ведущий сотрудник журнала «Сатирикон» своим блестящим талантом она снискала всенародную любовь и уважение коллег по перу.

В книгу вошли рассказы разных лет, написанные в не-подражаемом стиле Тэффи. Ирония и остроумие в них гармонично сочетаются с мудростью и грустью.

УДК 821.161.1

ББК 84(2Рос=Рус)6