

Довлатов С.

Д 58 Заповедник : повесть, рассказы / Сергей Довлатов. — СПб. : Азбука, Азбука-Аттикус, 2019. — 384 с. — (Азбука-бестселлер. Русская проза).

ISBN 978-5-389-15702-6

«Заповедник» (1983) — одна из лучших книг Сергея Довлатова, в которой тема лишнего человека и ненужности человеческой жизни разворачивается на фоне «псковских далей» Пушкинского заповедника, где автор, в числе других служителей музея, проводил экскурсии и рассказывал туристам о великом поэте. «Я хотел изобразить в Пушкинском заповеднике литературного человека, проблемы которого лежат в том же аспекте, что и у Пушкина: деньги, жена, творчество, государство. И дело отнюдь не в способностях героя... — пишет Довлатов, — а в самом заповеднике, который изображается наподобие мавзолея, в равнодушии и слепоте окружающих...»

В декабре 2018 года на широкие экраны страны выходит фильм «Заповедник», снятый режиссером Анной Матисон. Главную роль в фильме исполнит Сергей Безруков.

УДК 821.161.1

ББК 84(2Рос-Рус)6-44