

Куприн А.

К 92 Яма : повесть / Александр Куприн. — СПб. : Азбука, Азбука-Аттикус, 2020. — 384 с. — (Мировая классика).

ISBN 978-5-389-11352-7

Повесть «Яма» А. И. Куприн начал писать в 1909 году и завершил работу через шесть лет. Книга о жизни проституток вызвала скорее осуждение, чем сочувствие или понимание. Автора обвиняли в безнравственности и чрезмерном натурализме. Резко негативным было отношение к повести Л. Н. Толстого (кстати, автора скандальной «Крейцеровой сонаты»), который так и не смог дочитать ее до конца: «отвратительно», «грубость циническая», «это мерзость», «так гадко». И словно в пику Толстому один из героев «Ямы» говорит: «...Наши художники слова — самые совестливые и самые искренние во всем мире художники — почему-то до сих пор обходили проституцию и публичный дом. Почему? Право, мне трудно ответить на это. {...} Может быть, у них не хватает ни времени, ни самоотверженности, ни самообладания вникнуть с головой в эту жизнь и подсмотреть ее близко, без предубеждения, без громких фраз, без овечьей жалости, во всей ее чудовищной простоте и будничной деловитости. Ах, какая бы это получилась громадная, потрясающая и правдивая книга». Куприн сумел создать книгу, действительно потрясающую своей правдивостью, и посвятил ее матерям и юношеству.

УДК 821.161.1

ББК 84(2Рос-Рус)1-44