

SADRŽAJ

<i>Umjesto predgovora</i>	9
1. KULTURA	11
Civilizacija i kultura	13
Sadržaji i funkcije kulture	19
Sadržaji kulture	19
Funkcije kulture	21
Elitna i masovna kultura, kontrakultura i potkultura	30
Elitna i masovna kultura	30
Mediji i masovna kultura	36
Kontrakultura	37
Potkultura	44
Politička kultura i politička socijalizacija	45
Pojam i vrste političke kulture	45
Karakteristike političke kulture	47
Politička socijalizacija	49
Politička ideologija i propaganda	51
Politička ideologija	51
Propaganda	53
Kultura i ličnost	56
Kultura i socijalizacija	56
Bazična ličnost i lična istorija pojedinca	59
Kulturne promjene u savremenim društvima	63
Simbolički sistem	64
Širenje globalne kulture	65
Kulturni partikularizam	66
Multikulturalizam	66
2. VRIJEDNOSTI I NORME	69
Vrijednosti	71
Pojam vrijednosti	71
Vrste vrijednosti	73
Postmoderno društvo i otudjenje vrijednosti	75

Norme	79
Pojam normi	79
Vrste normi	80
3. OBIČAJI	83
Društvenost običaja	85
Vrste običaja	90
4. MORAL	93
Pojam i elementi morala	95
Vrste morala	97
Kriza morala	98
5. JEZIK I SIMBOLI	103
Jezik	105
Jezik i govor	105
Komuniciranje: verbalno i neverbalno	107
Simboli	111
Pojam i uloga simbola	111
Politički simboli	112
6. UMJETNOST	115
Pojam umjetnosti	117
Uloga i funkcije umjetnosti	119
Kič i Šund	120
7. IGRE	123
Pojam i vrste igara	125
Izopačavanje igara	130
8. SPORT	131
Sport i društvo	133
Uloga i funkcije sporta	139
Otudenje i sport	142
9. RELIGIJA	149
Pojam religije	152
Nastanak religije	155
Vrste religija	157
Judaizam	159
Hrišćanstvo	159
Islam	160

Hinduizam	162
Budizam, konfučijanizam, taoizam	162
Vrste religijskih organizacija	164
Uloga religije	167
Upotreba i instrumentalizacija religije	168
10. MAGIJA	173
Pojam magije	176
Magija i religija	177
Vrste magije	178
11. MIT	181
Pojam mita	183
Porijeklo, uloga i vrste mitova	185
Politički mit	186
12. OBRAZOVANJE	191
Pojam obrazovanja	193
Uloga obrazovanja	193
Funkcionalističko gledište	198
Liberalno gledište	199
Marksističko gledište	199
Interakcionističko gledište	200
Obrazovanje i postmoderno društvo	201
LITERATURA: PREPORUKA ZA DALJNJE ČITANJE	207