

Uvod

Globalno informatičko društvo razvija se nevjerojatnom brzinom. Savremeni svijet prolazi kroz temeljan preobražaj, dok industrijsko društvo koje je obilježilo 20. vijek brzim tempom prepušta mjesto informacionom društvu, društvu znanja 21. vijeka. Informacijsko komunikacijske tehnologije (ICT) se sve više koriste ne samo u kućama, bibliotekama i ostalim mjestima na kojima svakodnevno boravimo, nego i u učionicama.

„Milenijumci“ – generacije poslije 1982. u razvijenom svijetu koriste računare od svoje 5-te godine života. Sopstveni računar ima njih 84%, a više od jednog računara ima 25%. Koriste Internet u prosijeku 11 sati nedjeljno, 41% komunicira e-mailom sa nastavnicima, 81% koristi e-mail za komunikaciju sa drugovima, 56% ima pristup Internetu iz škole i isto toliko njih voli Internet više od telefona. Igranje na računarima im je najomiljeniji oblik rekreacije.

Pojam osnovnog obrazovanja danas:

- osnovna škola
- poznavanje rada na računaru
- znanje engleskog jezika
- posjedovanje vozačke dozvole

Multimedija je kombinacija teksta, slike (pokretne ili nepokretne), zvuka, videa, animacije objedinjenih putem računara. Rani multimedijalni programi nisu bili interaktivni. To znači da su informacije slijedile zadati redoslijed, a korisnik je bio ograničen samo na pomicanje za slijedeću sliku na ekranu ili vraćanje na prethodnu. Interaktivna multimedija dopušta korisniku da kontroliše način na koji se informacije prikazuju. To znači da korisnik može upravljati dolaskom i odlaskom potrebnih informacija

Računar je novo moćno nastavno sredstvo, koje uz odgovarajuću dodatnu opremu, softver i priključak na internet, može da zamijeni mnoga druga nastavna sredstva: za reprodukovanje već snimljenih oglada iz fizike ili hemije dovoljan je video-bim, uz odgovarajuće zvučnike moguće je reprodukovanje muzike na časovima muzičkog obrazovanja, samo video-bim je dovoljan za virtuelnu šetnju po svjetskim muzejima i visoko-kvalitetne reprodukcije slika važnih za istoriju umetnosti, a elektronski mikroskop je relativno jeftin dodatak uz pomoć kojeg se mogu snimiti ne samo fotografije već i digitalni filmovi o mikroskopskom procesu koji se proučava u nastavi biologije.

Poslije decenijskih napora da se multimedijalna nastava uvede u naše škole i neuspjeha zbog nedostatka novca (da se kupe televizori i projektori u učionice, naprave školske medijateke i dr.) multimedijalna nastava je postala integralni dio nastave u mnogim našim školama, uz upotrebu računara i video bima. Napravljen je i korak dalje – nastavnici mogu sami da prave multimedijalne prezentacije, a ne samo da koriste gotove materijale iz medijateke. Za pravljenje multimedijalnih materijala nastavnicima su na raspolaganju mnoge ideje i resursi, dostupni uz pomoć računra i Interneta.

Postavljenjem školskog Web sajta, elektronskog dnevnika i uspostavljanjem redovne elektronske komunikacije između škole i roditelja unapređuje se komunikacija škole sa učenicima, roditeljima i lokalnom zajednicom.

Elektronsko učenje predstavlja novu pedagošku granu koja korišćenjem računara i interneta redefiniše teoriju i praksu nastave i učenja.