

S A D R Ź A J

UVOD	3
1. RUSKO POZORIŠTE	5
1.1. Skomorosi: Trubaduri stare Rusije	5
1.2. Prve lutkarske predstave	9
1.3. Petruška	10
1.4. Vertep	12
1.5. Nastanak i razvoj modernog pozorišta	13
1.6. Aleksandar Petrovič Sumorokov: Otac ruskog pozorišta	15
1.7. Odnos drame i pozorišta	17
1.8. Konstantin Stanislavski	19
2. RUSKA OPERA	21
2.1. Ruska „petorka“	23
3. RUSKI BALET	26
3.1. Baletske titule	28
3.2. Balet Labudovo jezero	28
3.3. <i>Boljšoj teatar</i>	29
4. RUSKA KINEMATOGRAFIJA	31
4.1. Kinematografija Ruskog carstva	32
4.2. Pionir ruske kinematografije: Sergej Ejzenštejn	33
4.3. Sovjetska kinematografija	35
4.4. Nova ruska kinematografija	37
4.5. Animirani filmovi	39
4.6. Trideset najboljih filmova po IMDb listi (1990-2016).....	40
ZAKLJUČAK	41
LITERATURA	42
PRILOZI.....	43
ABECEDNI SPISAK POZORIŠNIH, OPERSKIH I FILMSKIH DJELA	43