



Čovek zakrvavljenih očiju zagledan u plavo nebo stoji na 117. spratu zgrade Toshibaog hedkvortersa. Nakon ridanja u čošku kancelarije i besnog glodanja primerka BluRay medija koji mu je kupila sekretarica specijalno za ovaj dan, čifu Toshiba po ko zna koji put zazvonio je smartfon. Poglavica Sonyja izjavio mu je saučešće, uz reči da ga potpuno razume i zna kako se oseća, jer je i on bio u toj situaciji sa svojim nekada fenomenalnim

standardom Beta. Iako je smartfon nakon razgovora završio u ikebani preko puta stola, nije prestao da zvonio. Sedeći otromboljen za svojim stolom, sa tupim pogledom izgubljenim na laserskoj tastaturi, nije želeo da posegne za Bluetooth slušalicama dugo vremena. Mobilni je zvonio, a gospodin Nišida se najzad, uz prigodne japanske haiku psovke, javio. Bio je to njegov saborac Bil Gejts, koji je saučešće potkrepio gađenjem prema sledećoj reviziji konzole Xbox sa podrškom za BluRay, koju su mu nedavno podanici predstavili. Briznuli su zajedno u plač kada mu je Big Bil ispričao za rukovodstvo Yahooa, koje je ujednačenim duvanjem sa stola oduvalo njegovu višenulovanu ponudu i odmah počelo da očijuka sa kolegama iz firmi Google i AOL.

Smartfoni oba saborca ostaće nemi svedoci zaklinjanja da će Microsoft pokupovati sve na Internetu dok ne uništi Google i da će Toshiba hitno krenuti u razvoj zelenog lasera i zelenih medija kojim će izbrisati Sony sa lica zemlje. Čim su završili razgovor, oformili su gerilske timove eksperata koji će ostvariti datu reč. Gerilci u Redmondu, nakon što su uveli vanredno stanje u firmi, naložili su da se SP 1 za Vistu pusti u etar da bi namakli pare. Znali su eksperti da većina neće da koristi ništa iz redmondske kuhinje dok ne stigne prvi flaster. Tim iz Toshiba uveo je vanredne mere koje su pod stavkom jedan podrazumevale presvlačenje svih stolica i fotelja u firmi u zeleni saten. Za to vreme, direktor Sonyja je u svojoj plavoj limuzini dugoj 60 metara planirao krstarenje oko Saturna i birao svemirski brod, dok je poluušikani šofer vozio 26. počasni krug oko Tokija.

Kraj plavog rata i nicanje novih plavih kutnjaka ostavili su potpuno plav utisak na redakcijske gurue. Tako je bilo sve do pojave devete GeSile i prvog kućišta u drugom serijalu akcije SK Case Chase, koji su uspeli da nas otrgnu iz unutrašnjeg plavetnila. Trgnite se i vi čitajući naredne strane.