

SADRŽAJ

Pojmovnik	4
1. UVOD	5
2. INFORMACIONO-KOMUNIKACIONE TEHNOLOGIJE	9
2.1. Pedagoški značaj	9
2.2. Podjela nastavnih sredstava	10
2.3. Razlozi za upotrebu nastavnih sredstava	12
2.4. Pedagoška vrijednost nastavnih sredstava	13
3. NASTAVNA SREDSTVA	14
3.1. Grafoskop	14
3.2. Film u nastavi	16
3.3. Responder	17
3.4. Projektori za multimedijalne prezentacije	19
4. ELEKTRONSKA UČIONICA	22
4.1. Pedagoška moć elektronske učionice	22
4.2. Sastav i funkcija elektronske učionice	23
4.3. Mogućnost uvođenja elektronskih učionica	25
4.4. Pedagoška vrijednost i nedostaci elektronskih učionica	26
5. OBRAZOVNA TELEVIZIJA	28
5.1. Osnovni istorijski podatci obrazovne televizije	28
5.2. Pedagoški značaj obrazovne televizije	28
5.3. Način korišćenja obrazovne televizije	29
5.4. Činioci koji utiču na kvalitet obrazovne televizije	30
5.5. Mogućnost obrazovne televizije s obzirom na njenu namjenu	31
5.6. Nastavnik i obrazovna televizija	32
5.7. Televizijski program otvorenog kruga	33
5.8. Televizijski program zatvorenog kruga	33
5.9. Televizijska škola	34
5.10. Obrazovna televizija kod nas	35
6. PRIMJENA SAVREMENIH KOMPJUTERA U PEDAGOŠKOM RADU	36
6.1. Uloga kompjutera	36
6.2. Primjena kompjuterske tehnologije	36
6.3. Trend daljeg razvoja kompjuterizacije nastave i učenja	38
6.4. Karakteristike kompjuterske nastave i učenja	42
6.5. Promjena položaja učenika i nastavnika u kompjuterskoj nastavi	44
6.6. Kritičko razmatranje granica i moći kompjutera u nastavi i učenju	45
6.7. Tendencije u oblasti uvođenja mikrokompjutera u obrazovanju	47
6.8. Područja u kojima se iskorištava mikrokompjuter	47
6.9. Mogućnosti mikrokompjutera	48
6.10. Softver, korsver, i lesenver	48
6.11. Tendencija u oblasti uvođenja mikrokompjutera u škole	49
6.12. Osposobljavanje nastavnika	50
6.13. Strategija uvođenja mikrokompjutera	51
6.14. Bitne karakteristike savremenih kompjuterskih sistema	52

7. APLIKATIVNI SOFTVER ZA MULTIMEDIJALNE PREZENTACIJE	54
7.1. Uvodna razmatranja	54
7.2. Softver za audio prezentacije.....	55
7.3. Softver za uređenje slika PHOTO SHOP	57
7.4. Softver za dizajniranje filmova	58
8. KREIRANJE MULTIMEDIJALNIH PREZENTACIJA POWER POINT	63
8.1. Uvodna razmatranja	63
8.2. Kreiranje multimedijalne prezentacije	69
9. ELEKTRONSKA ENCIKLOPEDIJA ENCARTA	74
9.1. Programski paketi Encarta	74
9.2. World Atlas (atlas svijeta)	76
9.3. Multimedija	79
9.4. Encarta Dictionary	79
9.5. Tehnologija Encarta	80
9.6. Encarta na Internetu	80
9.7. Oxford interaktivne enciklopedya	81
9.8. Primjena Encarte 2002 u nastavi likovne kulture	81
9.9. Primjena Encarte 2002 u nastavi muzičke kulture	82
9.10. Primjena Encarte 2002 u nastavi vjeronauke	82
9.11. Upotreba obrazovnog računarskog softvera	82
9.12. Primjena obrazovnog računarskog softvera u nastavi Srpskog jezika	83
9.13. Primjena obrazovnog računarskog softvera u nastavi Engleskog jezika	84
9.14. Primjena računarskog softvera u nastavi matematike i fizike	84
9.15. Primjena računarskog obraz. softvera u nastavi tehničkog obrazovanja	86
9.16. Primjena računarskog obr. softvera u nastavi istorije i geografije	87
10. INTERNET U OBRAZOVANJU	88
10.1. Pristup Internetu	89
10.2. WWW-World Wide Web	91
11. MULTIMEDIJALNI UDŽBENIK	94
12. ZAKLJUČAK	95
13. LITERATURA	96