

SADRŽAJ:

| | |
|---|----|
| 1. UVOD | 3 |
| 1.1. Predmet | 3 |
| 1.2. Cilj rada | 3 |
| 1.3. Hipoteza | 3 |
| 1.4. Metode u radu | 3 |
| 2. TEORIJSKE OSNOVE ODNOSA SA JAVNOŠĆU | 4 |
| 2.1. Pojam marketinga | 4 |
| 2.2. Koncept promocije i podjela promotivnih aktivnosti | 4 |
| 2.3. Odnosi sa javnošću kao instrument promotivnog miksa | 9 |
| 2.4. Poslovi odnosa sa javnošću | 11 |
| 2.5. Odnosi sa ciljnim javnostima | 16 |
| 3. TEORIJSKE I PRAKTIČNE PRETPOSTAVKE I ULOGE ODNOSA SA JAVNOŠĆU U PROCESU KOMUNIKACIJE GRADSKE UPRAVE SA JAVNOŠĆU | 21 |
| 3.1. Poslovi i uloge odnosa sa javnošću u domenu gradske uprave | 22 |
| 3.1.1. Javnost rada – pristup informacijama uprave | 22 |
| 3.2. Odnosi sa ciljnim javnostima u domenu gradske uprave | 24 |
| 3.3. Praktični prikaz i način odvijanja procesa komunikacije gradske uprave sa javnošću | 26 |
| 3.4. Stvaranje imidža gradske uprave pomoću odnosa sa javnošću | 46 |
| 4. ZAKLJUČAK | 50 |
| 5. LITERATURA | 54 |