

УМЈЕСТО ПРЕДГОВОРА

У прошлости Бијељине и Семберије било је, у разним временским периодима, више посленика на културном пољу. Неки од њих у своје добу били су познати имена што се иче поезије, књижевности и уопште умјетности. Данас се о њима, нажалост, мало или ништа не зна, а посебно је теško наћи што су написали, поготово ако су иражи њихових књига били мали или због разних разлога дјела им нису уопште штампана.

И, управо због тога, иучени тим искуством из прошлости, одлучили смо се да објавимо књигу **Семберска лира** - избор из лирике Књижевног клуба "Јован Дучић" у Бијељини. У избору pjesама руководили смо се да то буду рецензентивни узорци који ће најбоље представити своје ауторе. Уз биљешке о њима и са неколико њихових pjesама сматрамо да ће се моћи сћећи приближно јасна представа о појединим pjesницима и њиховом времену. Одабране pjesме су уврштене у књигу, у већини случајева, са знањем и одобрењем аутора.

У саросном погледу, широк и шаролик је састав pjesника који су засиуљени у овој књизи. У сваком случају, значајан је расон година: има их највише млађих и недовољно афирмисаних, али и старијих и познатих у књижевном свијету. Наравно, то је условило и квалитет објављених радова, који је разнолик и варира од заиста добрих осиварења у сваком погледу, па до pjesама које, могло би се рећи, стоје на почетку доње границе квалитета.

Међу засиуљеним pjesницима највише је, разумије се, оних који су рођени на овим просторима, а има их доста који су иоријеклом са стране, јер су у Семберију и Бијељину дошли за време последњег рата и ово им је сада дружи завичај.