

S A D R Ź A J :

1. Uvod	- 1 -
2. Funkcionalnost	- 2 -
2.1 Pogonska grupa	- 3 -
2.2 Šasija	- 4 -
2.3 Body grupa	- 5 -
2.4 HMI, Telematic	- 6 -
2.5 Aktivna i pasivna sigurnost	- 7 -
2.6 Dijagnostika	- 8 -
3 Interni komunikacioni sistem	- 9 -
3.1 Komunikaciona mreža	- 9 -
3.2 Protokol	- 11 -
4 CAN protokol	- 12 -
4.1 Istorijat i standardizacija	- 12 -
4.2 CSMA/CD i CSMA/CA	- 13 -
4.3 Latenca paketa	- 14 -
4.4 Fizička ograničenja u dužini mreže	- 15 -
4.5 Fleksibilnost mrežnog sistema i adresiranje	- 15 -
4.6 Greške i manipulacija greškama	- 16 -
4.7 CAN ISO 11898-1	- 17 -
5 CAN 2.0A standard	- 18 -
5.1 Transfer podataka	- 18 -
5.2 Kodiranje paketa	- 19 -
5.3 Ubacivanje bitova	- 19 -
5.4 CAN paket	- 20 -
5.4.1 SOF	- 20 -
5.4.2 Arbitraža	- 21 -
5.4.3 Kontrolno polje	- 21 -
5.4.4 Data polje	- 22 -
5.4.5 CRC polje	- 22 -
5.4.6 ACK	- 23 -
5.4.6.1 ACK slot	- 23 -
5.4.7 Kraj paketa	- 24 -
5.5 Polje zahteva	- 24 -
5.6 Paket greške	- 25 -
5.6.1 Detekcija grešaka	- 26 -
5.7 Paket preopterećenja	- 27 -
5.8 Pauza	- 28 -
5.9 Režim tišine na magistrali	- 28 -
5.10 CAN 2.0B	- 29 -
5.11 Fizička implementacija CAN protokola	- 29 -
5.11.1 Arhitektura mreže	- 29 -
5.11.2 Komunikacioni medijum	- 31 -
5.12 ISO 11898-2	- 33 -
5.13 Tolerancija greške kod protokola klase A i B	- 35 -
6 Interkonekcija različitih protokola	- 37 -
7 Fizički medijum	- 38 -
7.1 Optički medijum	- 38 -
7.2 RF medijum	- 39 -

8 ET CAN	- 40 -
8.1 TT CAN	- 40 -
9 Flex Ray	- 40 -
9.1 Flex Ray inovativna rešenja	- 41 -
9.2 Organizacija komunikacije	- 41 -
9.2.1 Zaglavlje	- 42 -
9.3 Fizička implementacija	- 42 -
9.3.1 Topologija jednokanalnog sistema	- 42 -
9.3.2 Topologija dvokanalnog redundantnog sistema	- 44 -
9.4 Sinhronizacija	- 45 -
9.5 Radio smetnje	- 46 -
10 LIN BUS	- 46 -
10.1 Organizacija komunikacije	- 47 -
10.1.1 Identifikaciono polje	- 48 -
10.1.2 Data polje	- 48 -
10.2 LIN komunikacioni medijum	- 49 -
11 MOST	- 50 -
11.1 MOST fizički medijum	- 51 -
11.2 Organizacija transfera	- 52 -
11.2.1 Sinhroni mod	- 52 -
11.2.2 Asinhroni mod	- 52 -
12 Zaključak	- 53 -
Literatura:	- 54 -