

Введение

Словообразование как учебная дисциплина является одним из наиболее сложных разделов курса «Современный русский литературный язык», что определяется рядом обстоятельств: во-первых, это наука, объектом которой являются живые процессы, связанные с номинативной техникой языка и ориентированные на современную языковую ситуацию; это требует гибкости в интерпретации синхронно-диахронной динамики морфемной и словообразовательной структуры слова; во-вторых, сам терминологический аппарат словообразования как молодой науки еще не является до конца сформированным и общепринятым, что требует четкого определения объема базовых понятий, используемых в процессе изучения данного учебного курса; в-третьих, словообразование как уровень языка, спроецированный в область лексики и грамматики, требует интегративного описания морфодеривационных единиц (с учетом связи словообразовательного значения с лексической и грамматической семантикой).

Цель данного учебного пособия — рассмотрение научных и методических основ изучения курса «Словообразование» в вузе. Спецификой пособия является комплексное представление курса, что предполагает соединение кратких теоретических сведений по основным разделам; введение методических алгоритмов и образцов анализа соответствующего языкового материала, терминологического минимума, практикума и вариантов тренинговых заданий для самостоятельной отработки необходимых навыков.

В результате изучения курса студент должен усвоить:

- основные понятия, характеризующие систему и структуру словообразовательного уровня (основные,

минимальные, комплексные единицы; парадигматические, вариативные отношения между единицами словообразования);

- основные принципы классификации морфем современного русского языка (по значению, по функции, по формальному выражению);
- основные тенденции развития словообразовательной системы русского языка.

Помимо овладения теоретическими основами курса, студент должен приобрести навыки морфемного, словообразовательного и этимологического анализа, а также способность гибко применять эти навыки к анализу инновационных словообразовательных процессов в разных сферах языка.

Для практического анализа кроме нормативных реалий словообразовательной системы привлечен материал, выявляющий ее потенциал, в частности инновации детской речи и окказиональные единицы художественного текста.

Пособие состоит из двух частей, соответствующих основным разделам курса «Словообразование»: «Морфемика» и «Деривация».

В разделе «Морфемика» логика изложения теоретического материала и подбор упражнений для практикума подчинены решению следующих задач:

- показать закономерности функционирования морфодеривационных механизмов языковой системы;
- ознакомить студентов с основными единицами морфодеривационного уровня языка, реализующими отношения лексической и структурной мотивации;
- охарактеризовать основные проблемные вопросы, связанные с морфемным анализом слова (синхронной членимостью лексических единиц, функциональным и семантическим статусом морфем);

- сформировать у студентов умения и навыки профессионального анализа морфемной структуры слова с учетом научных основ преподавания русского языка и готовность к практическому использованию полученных знаний в практике школьного преподавания.

В разделе «Деривация» соответственно ставятся задачи:

- охарактеризовать механизмы словообразовательной деривации;
- охарактеризовать основные единицы словообразовательной системы;
- очертить круг проблемных вопросов, касающихся словообразовательного анализа слова: соотношение словообразовательной, лексической и грамматической семантики производного слова;
- сформировать у студентов умения и навыки анализа словообразовательной структуры слова с применением алгоритмов, ориентированных на многоаспектную интерпретацию деривата (с точки зрения его формальной и семантической специфики).