

UVOD

Prekršaji su nerazdvojno povezani sa funkcionisanjem države odnosno državne uprave. Već u rimskoj državi pojavljuju se delikti koji podsjećaju na prekršaje. Određivani su kao delikti neposlušnosti građana prema naredbama ovlaštenih državnih organa.¹

Prekršaji su povrede javnog poretka, društvene discipline ili druge društvene vrijednosti koje nisu zaštićene krivično-pravnim normama ili drugim zakonima kojima se propisuju krivična djela. Odlikuje ih niži nivo društvene opasnosti (u odnosu na krivična djela), koja nastaje njihovim činjenjem, pa se mogu određivati i propisima niže pravne snage od samih zakona, a to su uredbe i akti lokalnih samouprava.

U tom smislu, prekršaji predstavljaju povrede određenih pravnih normi kojima se zabranjuje ili nalaže određeno ponašanje. Oni su ujedno i povrede društvene discipline ili drugih društvenih vrijednosti. Njima se nanosi šteta pravnom poretku u vidu remećenja javnog reda i mira, slabljenja društvene discipline i ometanja vršenja funkcija državnih i drugih organa.

Propisivanje određene povrede društvene discipline ili povrede drugih vrijednosti prekršajem ima za svrhu otklanjanje mogućnosti ugrožavanja bezbjednosti ljudi i imovine, odnosno nesmetano obavljanje privrednih, kulturnih i drugih društvenih djelatnosti.

Prekršajno pravo predviđa prekršaje i sankcije za njih. Nakon saznanja za prekršaj i preduzimanja svih zakonskih radnji u okviru toga, pokreće se prekršajni postupak, u kojem se odlučuje o prekršaju i nakon kojeg se izriče odgovarajuća prekršajna sankcija.

¹ S. Pihler (2000), Prekršajno pravo, Graphica Academica, Novi Sad, str. 17.

DIPLOMSKI RAD

Pokretanje prekršajnog postupka

Svjetlana Objedović

U ovom diplomskom radu biće obrađena tema koja se odnosi na pokretanje prekršajnog postupka, zatim načine pokretanja postupka, kao i toka prekršajnog postupka, a takođe je sprovedena analiza stanja prekršaja u posljednje tri godine na području Policijske stanice Prijedor II Centra javne bezbjednosti Prijedor, što je urađeno u drugom dijelu rada.