# Kratak sadržaj

	Uvod
Deo I:	CorelDRAW 10 - vodič za brzi početak
1	Instaliranje CorelDRAW-a 10 i pronalaženje Helpa
2	Šta je novo u CorelDRAW-u 10?
TEC 3	Jednostavan primer upotrebe interfejsa CorelDRAW-a 10
eee	Otvaranje i memorisanje fajlova53
Deo II:	Početak rada u CorelDRAW-u 1075
5	Upravljanje dokumentima i stranicama
6	Pomoćni alati za merenje i crtanje97
ret 7, .	Zumiranje i pregledanje121
8	Osnovne komande za rad sa objektima
Deo III:	Alati za rad sa objektima 159
9	Kreiranje osnovnih oblika161
10	Crtanje alatima za linije
11	Sečenje, oblikovanje i promena oblika objekata
12	Upravljanje objektima i njihovo organizovanje
13	Alati za organizovanje objekata
Deo IV:	Organizovanje objekata i primenjivanje efekata
14	Efekti ovojnice i distorzije
15	Pretapanja i konturni objekti
16	Primena sočiva i efekata transparentnosti
17	Kreiranje prostora korišćenjem senke
18	Crtanje i PowerClip 393
Deo V:	Rad u 3D
19	Kreiranje dubine primenom efekata perspektive
20	Ekstruzija vektorskih objekata
21	Primena ekstruzije na bitmapirane objekte

22	Manipulisanje 3D modelima
23	Rad sa digitalnim slikama
Deo VI:	Rad sa digitalnim slikama
24	Upotreba komandi za bitmape
25	Primena efekata bitmap filtera
Deo VII:	Više od osnova
26	Pod haubom print mašine537
27	Import i Export filtri
28	CorelDRAW 10 i Web: uvođenje Corel R.A.V.E-a617
29	Upravljajte podešavanjem643
30	Avanture sa skriptovim a i VBA
Deo VIII:	Dodatak
A	Šta se nalazi na CD-ROM-u uz knjigu "CorelDRAW 10: detaljan izvornik"

Preterania | lontorni objett

## Sadržaj

		Uvod	
	Deo I:	CorelDRAW 10 - vodič za brzi početak	1
1	1	Instaliranje CorelDRAW-a 10 i pronalaženje Helpa	3
		Pre instalacije	4
		Zahtevi Windowsa	4
		Registrovanje Vašeg softvera	5
		Prebacivanje na disk	5
		Instalacija za tipičnog korisnika	7
		Navigacija u Custom instalaciji	7
		Izbor pomoćnih alata	8
		Instaliranje plug-in filtera za bitmape	9
		Izbor fontova	9
		Izbor dodatnih karakteristika	9
		Dodavanje ili uklanjanje komponenata	0
		Osvežavanje postojeće instalacije CorelDRAW-a 10	1
		Upotreba CorelTUTOR-a 1	1
		Otvaranje CorelTUTOR-a 1	1
		Kako što lakše do pomoći (Help) 1	1
		Aktiviranje pomoći u vezi sa alatima (Toollips)	1
		Pomoč tipa "šta je ovo?" (What's This?)	2
		Upotreba sadržajno osetljive pomoci (Context-Sensitive Help)	2
		Upotreba pomoci CorelDRAW-a	3
		Kako do tennicke podrške	4
		Upotreba coreito About CorelDPAW	4
		Upotroba caveta (hints)	4 5
		Kako do pomoći putem Weba	5
		Surfovanie različitim Corelovim web saitovima	5
		Kako do tehničke podrške sa Weba	6
		Nešto o Corelovom FTP saitu	6
		Corel Newsgroups1	6
	-		
	2	Sta je novo u CoreiDRAW-u 10? I	/
		Ekranski izgled i utisak 1	8
		Produktivnost i performanse 2	1
		Proširene tekstualne mogućnosti 2	4
		Rukovanje objektima	6
		Alati	8
	•	Web mogućnosti	0

	Štampanje i PDF
3	Jednostavan primer upotrebe interfejsa CorelDRAW-a 1035
	Anatomija prozora
	Definisanje paleta sa alatima i vrednosti u dijalozima 39   Rad sa dockerima 43   Otvaranje, pomeranje i zatvaranje dockera 43
	Ugnežđeni dockeri
	Upotreba palete sa bojama49Izgled palete sa bojama50Promena opcija palete51
4	Otvaranje i memorisanje fajlova53
	Dobrodošlica54Otvaranje pivog novog dokumenta54Otvaranje dokumenata56Otvaranje dokumenata iz drugih aplikacija57Poruke upozorenja58Zatvaranje i memorisanje dokumenata59Zatvaranje dokumenata59Zatvaranje dokumenata59Memorisanje prvog dokumenta59Upotreba opcija memorisanja61Komanda Save As62Napredne opcije memorisanja63Upotreba opcija bekapovanja65Rad sa šablonima66Otvaranje i memorisanje šablona68Komande za rad sa Clipboardom65Kopiranje ili isecanje69Lepljenje (Paste) ili Paste Special69Poništavanje izmena (Undo i Redo)70Osnovne komande poništavanja izmena70Upotreba novog dockera za poništavanje izmena71
	Upotreba beležnica

Deo II:	Početak rada u CorelDRAW-u 1075
5	Upravljanje dokumentima i stranicama77
	Procena potreba dokumenta
	Podešavanje stranica dokumenta
	Opcije pogleda na stranicu
	Definisanje veličine i orijentacije stranice
	Definisanje boje pozadine stranice
	Upotreba formata i nalepnica
	Dodeljivanje imena stranicama
	Upotreba komande za izmenu naziva stranica
	Upotreba dockera osobina objekata
	Upotreba Object Managera
	Komande za rad sa stranicama
	Ubacivanje stranica i selektovanje opcija
	Brisanje stranica
	Upotreba alata za sortiranje stranica
	Ispitivanje crteža i objekata
6	Pomoćni alati za merenje i crtanje97
	Upotreba lenjira
	Šta mere lenjiri?
	Podešavanje ishodišta lenjira
	Podešavanje mernih jedinica 101
	Podešavanje opcija lenjira 101
	Podešavanje razmera crteža 103
	Kalibracija prikaza lenjira 104
	Upotreba mreže za crtanje (Grid)
	Podešavanje karakteristika mreže
	Prikaz mreze i opcije "lepijenja" na mrezu (Snap 10) 108
	Upotreba komandi za lepijenje
	Rad sa vodicama (vodecim linijama — Guidelines)
	Podesavanje karakteristika vodica
	Dodavanje, brisanje i pomeranje vodiča
	Podesavanje boja vodica
	Vontralisenia cloia vodica
	Objekat kao vodica
	Upotraha prodefinicanih (Preset) vodice
	upoueba predennisanin (Preset) vodica

7	Zumiranje i pregledanje121
	Podešavanje kvaliteta prikaza
	Upotreba normalnog prikaza
	Upotreba kvalitetnog prikaza
	Zumiranje i pomeranje (Pan) stranica
	Upotreba alata za zumiranje i linije osobina (Property Bar)
	Upotreba alata za pomeranje (Hand)129
	Specijalizovani režimi pogleda131
	Pogled za sortiranje stranica (Page Sorter)
	Pogled na ceo ekran (Full Screen)
	Pregledanje samo odabranog sadržaja
	Upotreba View Navigatora
	Upotreba dockera View Manager 135
	Istrazivanje komandi View Managera
	Opcije podesavanja straniće i zumiranja
8	Ośnovne komande za rad sa objektima139
	Izbor objekata
	Izbori pomoću alata za selekciju 140
	Tehnike izbora objekata141
	Izbor objekata po tipu
	Pomeranje objekata
	Upotreba selektora (Pick Tool)
	Upotreba kursorskih tastera (Nudge) 146
	Transformisanje objekata
	Interaktivno transformisanje objekata
	Upotreba alata za slobodne transformacije
	Primena precizne transformacije
	Upotreba dockera transformacija
	Standardne opcije transformacija
	Podesavanje redosleda objekata 155
111:	Alati za rad sa objektima159
9	Kreiranje osnovnih oblika161
	Upotreba alata za pravougaonike i linije osobina
	Crtanje pravougaonika
	Zaobljavanje uglova pravougaonika
	Upotreba alata za elipse i linije osobina
	Kako nacrtati elipsu
	Kontrolisanje stanja elipse
	Upotreba alata za poligone i linije osobina
	Crtanie poligona 168

Deo

	Crtanje poligona i zvezda 169
	Kreiranje poligona oblika zvezde
	Oblikovanje poligona i zvezda
	Upotreba alata za spirale
	Upotreba alata za crtanje mreže
	Upotreba alata za crtanje predefinisanih likova
	Kreiranie savršenih oblika 176
	Uredivanje glifova
	Pretvaranje okvirne linije u objekat
10	Crtanje alatima za linije
	Pazumenanie alata za ortanie linija 184
	Vale popuniti etworanu konturu
	Upotroba alata za umatničko ortania
	Drimono prodefinicanih vrota linija
	Crtania žetkiremo
	Nanosenje spreja
	Kaligranja i pritisak olovke
	Memorisanje stilova cetkica i spreja
	Crtanje linije slobodnom rukom
	Crtanje alatom za Bezierove linije
	Anatomija Bezierove linije
	Kreifanje nove Bezierove Innije
	upotreba sakrivene opcije za vektorizaciju
	Pozivanje alata za vektorizaciju
	Razumevanje kompleksnih kontura
	Kombinovanje kontura
	Razdvajanje kontura na potputanje
	Konvertovanje objekata u krive
	Upotreba alata za kotiranje
	Koriscenje razlicitih kotiranja
	Alati kotiranja i linija osobina
	Upotreba alata za povezivanje objekata
	Podešavanje ugaonih vezivnih linija
11	Sečenje, oblikovanje i promena oblika objekata
	Alati za oblikovanje u CorelDRAW-u 10
	Opsecanja, spajanja i preseci objekata
	Upotreba dockera za oblikovanje
	Komande za oblikovanje i linija osobina
	Upotreba opcije nemenjanja originala
	Primena komandi za oblikovanje na objekte
	Otvorene konture kao objekti za opsecanje
	Strategije za oblikovanje u stvarnom radu
	Nož

		Sečenje objekata nožem
		Podešavanje ponašanja noža
		Upotreba gumice za brisanje
		Istraživanie funkcija gumice za brisanje
		Podešavanje karakteristika gumice za brisanje
	12	Upravljanje objektima i njihovo organizovanje
		Pregledanje i promena karakteristika objekata 236
		Nešto o koncentu slojeva u CorelDRAW-u 237
		Istraživanje Object Managera 238
		Navigacija po stranama, objektima i slojevima
		Editovania nutem Object Managera 242
		Podešavanje karakteristika slojeva 243
		Rad sa master stranicama i master slojevima 245
		Pronalaženje i zamenjivanje karakteristika objekata 248
		Pronalaženie objekata sa specifičnim karakteristikama 248
		Zamenjivanje karakteristika objekata
		Unotreba grafičkih stilova 252
		Unotreha komandi grafičkih stilova 252
		Upotreba dockera Graphics i Text
		Upotreba opcija dockera Graphic i Text 257
		Upotreba dockera — baza podataka objekata
		Evenue new Economy finite and an a
	13	Alati za organizovanje objekata
		Grupisanje i razgrupisanje izabranih objekata
		Komande grupisanja
		Komande razgrupisanja
		Editovanje objekata unutar grupe
		Zaključavanje i otključavanje objekata
		Kopiranje, dupliranje i kloniranje objekata
		Kreiranje brzih kopija objekata
		Upotreba komande za dupliranje
		Kloniranje objekata
		Upotreba komande za ponavljanje akcije
		Poravnavanje i distribucija objekata
		Upotreba opcija komande za poravnavanje
		Upotreba opcija komande za distribuciju
Der	5 IV+	Organizovanje objekata i primenjivanje ofekata
Det	14	Efekti evoinice i distorrile
	14	Lieku ovojnice i distorzije
		Kreiranje etekata ovojnice
		Upotreba interaktivnih alata za ovojnice i linije osobina
		Upotreba dockera ovojnice
		Kursori ovojnice

-02

	Izbor režima ovojnice	292
	Izbor predefinisanih oblika ovojnice	293
	Memorisanje i primena predefinisanih oblika ovojnice	294
	Izbor opcija mapiranja ovojnicom	295
	Zadržavanje simetrije kod izmene ovojnica	298
	Koncentrično oblikovanje obe strane	298
	Simultano oblikovanje obe strane	299
	Primena ovojnica na objekte	300
	Kopiranje karakteristika ovojnice iz drugih ovojnica	301
	Kreiranje ovojnice od objekata	301
	Uklanjanje efekta ovojnice	303
	Nešto o efektima distorzije	303
	Upotreba interaktivnih alata za distroziju i linije osobina	304
	Izbor režima distorzije	305
	Push i Pull distorzija	305
	Zipper distorzija	306
	Twister distorzija	309
	Upotreba markera interaktivnih distorzija	
	Upotreba komandi predefinisanih distorzija	312
	Istraživanje komandi predefinisanih distorzija	
15	Pretapanja i konturni objekti	315
	Poređenje pretapanja i konturnih efekata	316
	Upotreba efekta pretapanja	316
	Pretapanje u realnom radu	316
	Interaktivno pretapanje i linija osobina	318
	Kreiranje tipičnog efekta pretapanja	319
	Anatomija pretapanja	320
	Uređivanje efekata pretapanja	321
	Podešavanje opcija pretapanja	321
	Napredni efekti	326
	Dodeljivanje putanje pretapanju	329
	Ovladavanje pretapanjem većeg broja objekata	333
	Kopiranje i kloniranje efekata pretapanja	335
	Kopiranje pretapanja	335
	Kloniranje pretapanja	335
	Upotreba dockera pretapanja	336
	Razumevanie efekta dobijanja konturnih objekata	337
	Istraživanje efekta konturnih objekata	
	Upotreba interaktivnog alata za konture i linije osobina	
	Primena konturnih efekata	
	Interaktivno podešavanje kontura	341
	Izbor usmerenja kontura	342
	Podešavanje boja kontura	344
	Kontrolisanie nelinearnosti kontura	246
	Kontronoditje nemicatnosti kontura	

16	Primen
	Razume Upotreb Istraživa Soči
	Soči
	Soči
	Soči
	Efek
	Dob
	Neg
	Efek
	Efek
	Efek
	Efek
	Upc
	Izm
	Upc
	Nešto o
	Upotreb
	Podešav
	Pod
	Upotreb
	Upotreb
	Kopiran
17	Kreiran
	Kako fu
	Upotreb
	Anatom
	Upotreb
	Prav
	Upotreb
	Upotreb
	Usvajanj
	Senl
	Izbe

	Upotreba predefinisanih kontura
16	Primena sočiva i efekata transparentnosti
	Razumevanje efekata fotografskih sočiva
	Istraživanje efekata sočiva
	Sociva za prosvetljavanje
	Sociva za dodavanje boja
	Sociva za ogranicavanje Doja
	Folger "ribligg olge"
	Debijanja ofekate topljijih boja
	Norotiv 259
	Régativ
	Efekat dobijanja siya skala 359
	Efekat transparentnosti
	Efekat prikaza okvirne linije (žičane mreže) 361
	Unotreba oncije zamrzavanja pogleda 362
	Izmena tačke posmatranja 363
	Ilpotreba opcije ukidanja spoljašnjeg popunjavanja 364
	Nešto o CorelDRAW-ovim efektima transparentnosti
	Upotreba interaktivnog alata transparentnosti i linije osobina
	Podešavanje karakteristika transparentnosti
	Podešavanja tipova transparentnosti
	Upotreba režima transparentnosti
	Upotreba zamrzavanja transparentnosti
	Kopiranje efekata transparentnosti
17	Kreiranje prostora korišćenjem senke
	Kako funkcioniše efekat senke u CorelDRAW-u
	Upotreba interaktivnog alata senke i linije osobina
	Anatomija efekta senke
	Upotreba opcija ravne (Flat) senke
	Pravac zamućenja (Feathering) 381
	Upotreba opcija perspektivne senke
	Upotreba predefinisanih efekata senki
	Usvajanje strategija "pametne senke"
	Senka kao efekat sijanja
	Izbegavanje preklapanja bitmapa senke

	18	Crtanje i PowerClip
		Opsecanje objekata alatom PowerClip395Kontrolisanje ponašanja alata PowerClip397Editovanje objekata unutar efekta PowerClip398Startovanje editovanja398Opcije blokiranja efekata PowerClip401Ograničenja alata za efekat PowerClip402Efekti PowerClip u realnom radu402
De	o V:	Rad u 3D
100.00	19	Kreiranje dubine primenom efekata perspektive
		Kako funkcioniše efekat perspektive408Kako perspektiva kreira prostor — dubinu408Simulirana perspektiva CorelDRAW-a409Primena perspektive410Uredivanje efekta perspektive411Dodavanje nove perspektive411Pomeranje tačaka nedogleda i kontrolnih tačaka412Unapređenje efekta perspektive415Ograničenja efekta perspektive416Kopiranje i uklanjanje perspektive417
	20	Ekstruzija vektorskih objekata
		Kako funkcioniše ekstruzija (Extrude) vektorskih objekata420Izbor i primena vektorske ekstruzije422Anatomija vektorske ekstruzije423Upotreba interaktivnog alata za ekstruziju i linije osobina423Stanja interaktivnog alata za ekstruziju424Podešavanje oblika ekstruzije424Podešavanje oblika ekstruzije429Dodavanje osvetljenja432Podešavanje boje ekstrudovanih objekata435Primena zarubljivanja (Bevel) ekstrudovanih objekata438Upotreba predefinisanih vektorskih ekstruzija440Upotreba dockera ekstruzije441Kontrolisanje kompleksnosti ekstruzije442
	21	Primena ekstruzije na bitmapirane objekte
	•	Kako funkcioniše ekstruzija bitmape446Ekstruzija bitmapa i linija osobina446Istraživanje efekata ekstruzije bitmapa447Anatomija efekata ekstruzije bitmapa448

	Kontrolisanje dubine ekstruzije
	Upotreba zarubljivanja (Bevel)451
	Osvetljavanje ekstruzije
	Ambijentalno nasuprot tačkastom svetlu
	Podešavanje ambijentalnog osvetljavanja
	Kreiranje tačkastih svetala
	Upotreba predefinisanih ekstruzija za bitmape
22	Manipulisanje 3D modelima
	Upotreba alata za 3D modele
	Pristupanje 3D modelima
	Promena pogleda kamere (Viewpoint) i prikaza
	Zumiranje kamerom
	Pomeranje (Slide) kamere
	Rotiranje (Rotate) kamere 463
	Izbor 3D prikaza opcije QuickDRAW
	Kontrolisanje veličine i osvetljenja 465
	Podešavanje opcija veličine
	Udaljena svetla
	Ambijentalna svetla
eo VI:	Rad sa digitalnim slikama
23	Upotreba komandi za bitmape
	Bitmapa nije vektorski objekat
	Alati za dobijanje bitmapa u CorelDRAW-u 10
	Uvoženie bitmapa u dokument
	Pretvaranje vektorskih objekata u bitmape
	Transformisanie bitmapa
	Promena veličine i iskrivljavanje bitmapa
	Opsecanie bitmapa
	Osnovne komande za rad sa bitmapama
	Editovanie bitmape
	Opsecanje bitmape
	Vektorizacija bitmape
	Promena dimenzija bitmape
	Osvetljenje, kontrast i intenzitet bitmape
	Balansiranje boja bitmape
	Podešavanje funkcije Gamma
	Podešavanje nijanse, zasićenja i osvetljenja boje
	Upotreba dockera za maskiranje boja na bitmapi
	Kreiranie maske za boju
	Upotreba opcija dockera za maskiranje boja
	Upotreba Link Managera
	Uspostavlianie spoliašnie veze

D

		SLUŽBENI VODIČ: CORELDRAW 10	SADRŽAJ
			1.
450		Upotreba komandi Link Managera	496
		Proširenje bitmape	
		Vektorizacija bitmapa	
		Izbor metoda vektorizacije	500
		Vektorizacija centralne linije	502
		Pretvaranje bitmapa u skice	504
		Kreiranje ravnih ili 3D mozaika	505
		Vektorizacija opcijom Woodcut	505
		Educ Detect	640
160	24	Primena efekata bitmap filtera	
		Anatomija dijalog prozora efekata za hitmane	508
		Izbor pregleda efekta	508
462	The second second	Lipotreha zumirania i pomerania pregleda	510
462		Filtri 3D efekata	510
	121	3D Potate	511
463		Cylinder	511
		Embore	511
		Dage Curl	
		Page Guil	
		Pinch Dunch	512
		Sphere	512
		Filtri umetničkih poteza	512
		Charceal	513
		Conte Cravon	
474		Cravon	513
474		Cubiet	512
474			514
470	151	Palette Knife	514
401	22	Daetale	514
109		Den blnk	515
402		Dointilliet	515
405		Scraperboard	515
485		Skatch Pad	515
485		Watercolor	515
480		Water Marker	
		Water Marker	516
487		Filtai zamućania	
400		Directional Smooth	
. 489		Coursian Plus	
		Gaussian Blur	
491			
		Low Pass	
		Padial	
493		Rauidi	
	DEJ.	Silloolii	
····· 495		ounell	518

-

Zoom
Filtri za transformaciju boja
Bit Planes
Halftone
Psychedelic
Solarize
Red Eye Removal
Filtri kontura
Edge Detect
Find Edges
Trace Contour
Kreativni filtri
Crafts
Crystallize
Fabric
Frame
Glass Block
Kid's Play
Mosaic
Particles
Scatter
Smoked Glass
Stained Glass
Vignette
Vortex
Weather
Filtri izobličenja
Blocks
Displace
Offset
Pixelate
Ripple
Swirl
Tile
Wet Paint
Whirlpool
Wind
Filtri kontrole suma
Add Noise
Diffuse
Dust and Scratch
Maximum
Median
Perman Maler
Keniove Mone

	Rem
	Filtri izo
	Ade
	Dire
	High
	Shar
	Ilmi
	Radican
	Course on Pr
	7.10
	2.000
	CINCO
Deo VII:	Više od
25	Pod ha
	Stampan
	Izbor ita
	Pregleda
	Ama
	Navi
	Pode
	bibe
	1500
	Pres
	Bade
	Badatam
	Dada
	1000
	2
	302
	Pode
	Pode
	lino
	Osta
	Amal
	Carobeija
	Carobnia
	Stampan
	Resavanty
	Inole
	Poio
26	Import
	A380 mm

Kako izw Kako izw

xviii

	the second s	SLUŽBENI VODIČ: CORELDRAW 10	SADRZAJ
		Remove Noise	
		Filtri izoštravanja	
		Adaptive Unsharp	
		Directional Sharpen	
		High Pass	
		Sharpen	530
		Unsharp Mask	530
519		Rad sa plug-in filtrima	530
520		Instaliranje nlug in filtera	530
520		Zbirka plug in filtera u CorelDPAW u 10	531
520		Ukratko o dostupnim plug in filtrima	
521			
521	D	Diversion of the second s	
522	Deo VII:	Vise od osnova	
522	25	Pod haubom print mašine	537
522		Štampanie dokumenta	529
			E20
		Degladania i štamponio dalumento	
		And an in a second delay and	
		Anatomija prozora za pregled dokumenta	
		Navigacija pregledanjem stranica	
		Izbor parametara stampe	544
		Upotreba alata za pregled i linije osobina	545
		Pregled i stampanje informacija o dokumentu	
		Podešavanje karakteristika štampanja	554
		Podešavanje opcija štampe	561
		Podešavanje opštih opcija	562
		Impozicione opcije	565
		Stampanje kolor separata	568
		Podešavanje opcija gaženja boja	571
		Podešavanje opcija pripreme za štampu	575
526		Izbor opcija PostScripta	578
		Ostale opcije štampe	581
		Analiziranje izveštaja o greškama	584
		Čarobnjak za obostranu štampu	
		Čarobnjak za pripremu profesionalnog osvetljavanja separata .	
		Štampanje cirkularnih ili povezanih dokumenata	588
		Rešavanje problema koji nastaju prilikom štampanja dokumenta	
		Izolovanje problema u vezi sa štampanjem	
528		Pojednostavljenje dokumenta za štampanje	
		Chiefe stress stress as an estimates	
	26	Import i Export filtri	
529	NUM CORES	Vale funkcianižu filtei	FOC
529			
529		Kako uvesti (Import) dokument	
		Kako izvesti (Export) dokument	598

## xix

	Razumevanje dubine i broja boja 599
	Koje dokumente je moguće uvesti, a koje izvesti
	Filtri za specifične programe (aplikacije)600
100	Adobe Illustrator
	Adobe Photoshop
	Adobe Acrobat
	AMI Professional
	AutoCAD Drawings (DXF)
	Corel PHOTO-PAINT
	Corel Presentations
	Corel Presentations Compressed
	Corel WordPerfect
	CorelDRAW
	Kodak FlashPix Image
	Kodak PhotoCD Image
	MacPaint Bitmap
	Macromedia Flash
	Micrografx Designer
	Microsoft Word
	PC PaintBrush
	Picture Publisher
	WordStar
	Kombinacija vektorskih i bitmap filtera
	Encapsulated PostScript
	PS Interpreted
	Windows Metafile
	Enhanced Metafile
	Macintosh PICT
	Computer Graphics Metafile
	Isključivo vektorski filtri
118.15	HPGL – ploterski dokumenti
	Tekstualni filtri
	Rich Text Format
	ANSI tekst
	Bitmap filtri
	JPEG
	CompuServe GIF
	Portable Network Graphic
	Windows Bitmap
	Tagged Image File Format
	Targa Bitmap
	Scitex CT Bitmap
	OS/2 Bitmap
	CALS Compressed Bitmap
	Specijalizovani fajlovi
	Desktop Color Separations

27 CorelD Upottel Arris Self Kreisen i Cotel I Kee Uber Inde Udi ANS Inte Kreirzah Stat Pol Freg Opd Ante Upt Men Kontrolli Upo Podeiza Dod Dod Uno Upotrebi Memoris Obja Podeiava Rad Radi Boje Prov Upotreba Prom Mem Upravlija 28 Glavni sa Pom Pom Dode

> Pode Pode

122

XX

27	CorelDRAW 10 i Web: uvođenje Corel R.A.V.E-a
	Upotreba dockera za vezu ka alatima za Web618
	Anatomija dockera za vezu ka alatima za Web
	Surfovanje Webom
	Kreiranje objekata za Web u CorelDRAW-u 10
	i Corel R.A.V.E-u
	Kreiranje tastera za detekciju akcija miša
	Uređivanje rollover tastera
	Izdvajanje sadržaja iz rollover tastera
	Udvostručavanje stanja
	Aktiviranie rollover tastera
	Internet objekti
	Kreiranie animiranih slika
	Startovanie Corel R.A.V.E-a
	Po čemu se Corel R A V E. razlikuje od CorelDRAW-a 625
	Pregledanje vremenske linije 625
	Oncije podešavanja animacije 627
	Automatsko kreiranie animiranih sekvenci 628
	Upravljanje reprodukcijom filma
	Memorisanje animacione sekvence 630
	Kontrolisanje karakteristika specifičnih za Web
	Unotroba dockera Bookmark Manager 631
	Podežavanja karakteristika wab stranica
	Dodolijivanje podova stranici
	Dodeljivanje naslova stranici – nasiva tiza UTD (1 (UTD4)) (22
	Dodeljivanje naziva stranici – naziva upa HIML (HIM)
	Unosenje informacija o stranici
	Upotreba novog nitra za Flasn dokumente
	Olio liiori eterrine e Web
	Objavljivanje stranice na webu
	Podesavanje karakteristika za objavljivanje na webu
	Rad sa siikama
	Kad sa tekstom
	Boje HTML linkova
	Provera pre objavljivanja na Webu
	Upotreba optimizatora slika za Web
1 X.	Promena postavki u optimizatoru
	Memorisanje slike
28	Upravljajte podešavanjem643
	Glavni saveti u vezi sa podešavanjem
	Pomeranje linija sa alatima
	Pomeranje tastera sa linija sa alatima
	Dodeljivanje ili izmena prečica sa tastature
	Podešavanje predefinisanih vrednosti za tekst i slike 648
	Podešavanje predefinisanih vrednosti za nove dokumente 650
	. outsit anje predenindanin realizati za nore dokumente

	1.4						•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	5	-	
	1	-	1	4.	ŝ										•		59	9	
	-	1													•		60	0	
	-																60	00	
																	60	)1	
															•		60	)1	
				2		*											60	)2	
											,						60	)2	
																	60	)2	
																	60	)4	
																	60	)4	1
		1															60	)4	
									l		-						60	)4	
								Ĵ		-							60	)5	
						Ì				(* 12)	•				•		60	)5	
						1	-	1	í		•	•					60	)6	
											•	•					61	16	
							•	*		•	•	•	•	•	•	•	60	16	
										•	•	•	*	•	•		60	17	
									10	•	•	•	•		•	•	60	17	
	6. <del>.</del> .					-	-			•	•	•	•	•		•	60	7	
							-	*	*	-	•	•	•	•	•		00	17	
•		×					-			•		•	•	•	•	•	00	71	
							-	-		•	•	•	•	•	•	•	60	71	
							*	-	×	•	•	•	•	•	•	•	60	57	
						4	-	(÷	-	•	•	•		•	•	•	61	11	
	1.00						-	*		•	•	•	•	•	•	•	60	38	
								-	1	-	•	•	•	•	•	•	00	18	
	i.e						1				•	•		•	•	•	61	18	
	• •	2					7		1	•	•	•	•	•	•	•	60	38	
						P			•		•	•	•	•	•	•	61	18	
								1	4		•	•	•	•		•	60	99	
							4	4	1.			•			•	•	61	99	
							38		-	•	•	•		•	•	•	61	99	
						1			•	•	•	•	•		•	•	61	99	
-										•	•	•	•		•	•	61	99	
									•	•	•	•	•	•	•	•	6	10	
											•	•	•		•	•	6	11	
						2	1	-		•	•	•	•	•	•	•	6	13	
	* 1					P	-	-	-	•		-19			•		0	14	
	-						-		•	•			()*				0	14	
	**				-	-		1				•	•	•	•		0	15	
						1	-	•	-	•	•	•	•	•	•	•	0	15	
-	* 7	-		1	-	*	-	•	•		-	•			•	•	0	15	
	17				-	1						•	•		•	•	0	10	
			1	1	10	100	•				•	•		•	•		0	10	
-			1.4	4				•		•			•				0	10	

22

500

SADRŽAJ

	Kreiranje sopstvenih linija sa alatima	
	Izgled palete sa bojama	
	Podešavanje informacija koje se prikazuju na statusnoj liniji	
	Komande za upravljanje radnim prostorom	
	Kreiranje i učitavanje radnih prostora	
	Izvoženje i uvoženje radnih prostora658	
29	Avanture sa skriptovim a i VBA	
	Šta je sve moguće uraditi pomoću VBA	
	Neke definisane reči i izrazi	
	Instaliranje VBA i primera sa CD-ROM-a	
	Upotreba starih CorelScript fajlova	
	Nadogradnja skriptova sa CorelDRAW-a 9 na CorelDRAW 10	
	Nadogradnja skriptova na standard VBA	
	Snimanje i reprodukcija makroa	
	Snimanje makroa upotrebom VBA snimača	
	Memorisanje Undo spiska kao VBA makroa	
	Reprodukcija snimljenih ili memorisanih makroa	
	Dodeljivanje makroa tasterima, menijima i tasterima prečica	
	Snimimo nekoliko makroa	
	Predstavljanje VBA editora	
	Izgled VBA editora	
	Podešavanje VBA za prvu upotrebu — opcije	
	Razvijanje naprednih makroa iz snimljenih materijala	
	Analiziranje skripta DrawRectangle	
	Analiziranje skripta DrawEllipse	
	Analiziranje skripta RedFill_BlueOutline	
	Unapređenje skripta RedFill_BlueOutline	
	Uslovne petlje — sastavljanje celine	
	Distribucija sopstvenih makroa	
	Kreiranje novih fajlova tipa .GMS	
	Instaliranje fajlova tipa .GMS	
	Primeri makroa	
	SetPageBgColor()	
	CycleViewQuality()	
	CreateInchCircle()	
	PasteCenterWindow() 693	
	PowerClipToLastShape()	
	PasteIntoPowerClip()	
	DummyText()	
	CenterAlign()	
	CenterAlignWindow()	
	DrawBezierHulls()	
	DrawBezierNodeControlLines()	
	CreateWebSafeColorTable() i CreateWebSafeColorPalette()	

Primeri Rei Bac Crit But Ner Sin Kuda da Ner Cot We

Deo VIII: Dodata A

Šta se i "CorelE

Resursi I Resi Print Pogi

IsoCalc Indeks

xxii

	¥		1	4				1	1					1		651
				ż												653
LATISTIC	ot	ĥ	n	ii	1											655
				3				-								656
	-	1	1	Î	Î	Î	Ì					·				657
		1	2		۳.	1	•					•				658
		1		*	•		•		•		•	•	•	•		0.50
																667
	6 P	-	*	*		6	26	•	*:	*	*	•	•	19		005
	-	-		÷		1.6							÷			664
in a second		-	2		e.,		ŝ					•			•	664
						•						•				665
					-											666
CorelD	R.A	N	Ŷ	1	0	)										667
		x														667
																667
				2												668
																670
		2	1	-	ĩ	Ĩ			•					•	ï	671
			-	1	-		-			•	•			•	•	671
actions.	1	-	1	-	4		•	•	*	•	•	•	•	•	•	671
CHERRY T						1	•	•	•	•	•	•	•	•	•	672
						-	•	•	•		•	•	•	•	•	075
and the second s					9	•	•	•	•	+	•	•	•	•	•	674
					•		•	•	•	•		•	•	•	•	679
izia.		-	4				•	•	•	•	•		•	•	•	680
								•	•	•		•			ł	681
		•			t		÷	•	•	•	•	•	•	•	•	682
								•	•			•		•	•	683
						*			•			•		•	•	685
-		-				-										688
						0	ŝ					•	•	•		690
																690
														•		691
																691
							2									692
																692
																692
																693
																693
								1					-		Ì	693
							•	•	•		•		•	•		693
					1	-	•	•	•	•	1	•		•	•	694
					•		•	•	•			•	•	•	•	694
dan.					1		•	•	•		•	1	•	•	1	604
					•	-	•	•	•		•	•	•	•	•	604
						•		•	•	•	•	•	•	•	•	094
010172	CE!	e	0	T											•	694

	Primeri programa	695
	Relative Transformer	695
	Backup Killer	696
	Сгор Магкег	
	Butt Shapes Up	
	New From Template	
	Sine Waver	
	Kuda dalje?	
	News grupe	
	Corelovi web saitovi	
	Web sajtovi o Visual Basicu	
	Compared Appendix Taple 1. Insulant interpretation is insulate spacetack many statistic pro- trained billing to the second collingua Statistic Sound 100 CM 40 Transform Could 1.	
VIII:	Dodatak	
Α	Šta se nalazi CD-ROM-u uz knjigu	
	"CorelDRAW 10: Službeni vodič"	703
	Resursi knjige "CorelDRAW 10: detaljan izvornik"	
	Resursi	
	Primeri poglavlja	
	Poglavlja elektronskog dokumenta	
	IsoCalc	
		and the second
	Indeks	

Deo

SLUŽBENI VODIČ: CORELDRAW 10

provije impoden u za poslavnih do se od se od stanije u začeni se od stanije u transverstvo se borništi od Oralgiterazora, se olji mo poseciti i u poselja decostratni artika gostratni i O objek boga pri konstruktiva osti ikonomija trbita i danost interfesta, opazjeljanje s miji i dizajek interaktivani, restoratelja

(a) is neglete ( slettere - Wroter plumit, anjog these bits interver to overlapid an original digit and get in the second state of proves we constructed and prove the negleter stated as the second state of state and get the second state of the index stated state of probability is state and state is stated if without the state of the index stated as the second state of the state of the state of the state of the index state of the index state of the index state of the index state of the index state of the index state of the index state of the index state of the index state of the index state of the index state of the index state of the index state of the index state of the index state of the index state of the index state of the state of the state of the state of the index state of the index state of the index state of the index state of the index state of the st

SADRŽAJ