

ТОТАЛЬНЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

КОГДА ДЕСЯТЬ ЛЕТ НАЗАД НОВОСИБИРСКИЕ СТУДЕНТЫ придумали акцию «Тотальный диктант», трудно было представить, что она превратится в планетарное мероприятие. И вот в этом году уже более 60 тысяч писали под диктовку слова, соревнуясь в грамотности. 365 городов. В два раза больше, чем в прошлом году. Охвачены все континенты. Даже полярники и космонавты пишут. Формат традиционный: три части по 250–270 слов.

3 процента написали без ошибок. Но чуть ли не половина в иных местах не в ладах с родным языком – заслужили твердое «два». Почему-то особые затруднения вызвали слова «семафор», «перрон», «палисадник» и «гармошка». Постарому образованному человеку едва ли хватит фантазии, чтобы придумать, как их вообще можно написать неправильно.

Хотя вроде бы в нашей стране проблемы грамотности были решены давным-давно. Россия регулярно возглавляет списки стран с самым высоким уровнем грамотности. Наши десятилетние школьники по чтению и пониманию текста чуть ли не лучшие среди своих сверстников из десятков стран. Причина тому – замечательно работающая начальная школа. А вот в старших классах грамотность снижается. Виноваты компьютер и Интернет. Они, с одной стороны, развивают детей, учат самостоятельно искать информацию, с другой – отучают от книги. Треть населения не прочла в прошлом году ни одной книги. В среднем наш человек читает 9 минут в день. Чем выше компьютерная грамотность подростков, тем чаще оказывается, что ниже их грамотность обычная. Развиваются другие связи при восприятии текста с экрана. Текст, который не прописывается рукой, дает иное качество восприятия письменной речи.

Вопреки обывательскому представлению, врожденной грамотности не существует. Увы. Нельзя родиться грамотным или научиться грамотности во сне. Важны прежде

всего три фактора. Зрительная память: если человек много читает, то он запоминает образы слов, даже если не вспомнит правила их написания. Важна механическая память: когда рука запоминает, как слово пишется. Если же у вас нет привычки с детства выводить, высунув язык от усердия, сложные слова на бумаге и вы полагаетесь на то, что компьютер найдет и исправит ваши ошибки в текстовом редакторе, то постепенно вы можете разучиться самостоятельно грамотно писать. Ну и, наконец, не худо бы знать и сами правила.

В последнее время часто говорят о падении общей грамотности. Хотя, быть может, виной тому то, что сегодня мы видим перед собой массу текстов, которые просто не прошли редактуру и корректуру. Это было практически невозможно раньше, но сегодня многие редакции считают ставку корректора ненужной роскошью. С орфографией вообще катастрофа. Молодые и взрослые люди, как видно, просто не чувствуют письменного текста. И тут уж одними диктантами не обойтись. Нужно сделать следующий шаг – тотальное сочинение. Сочинение – это совершенно иная степень свободы. Владения языком. А главное – свободы мышления. ❁