

# Uvod

Učbenik Slovenska beseda v živo za nadaljevalni tečaj slovenščine kot drugega/tujega jezika je nastal kot nadaljevanje istoimnega učbenika za začetni tečaj. Namenjen je odraslim udeležencem tečajev z določenim predznanjem slovenskega jezika.

Če so predznanje udeleženci nadaljevalne skupine pridobili kot začetniki na začetnem tečaju, preskok na nadaljevalni učbenik ni zahteven. Če pa so bili udeleženci razvrščeni v nadaljevalo skupino po predznanju, ki so ga dosegli po drugačni poti (npr. jezika so se naučili iz slovenskega okolja, slovensko razumejo zaradi podobnosti s svojim prvim jezikom ali pa so živeli v tujini, v slovenskih družinah) mora lektor prestop na to stopnjo prilagoditi skupini.

Razlike med posamezniki v nadaljevalni skupini so predvsem v bolj ali manj obsežnem poznavanju slovenskih besed, medtem ko je skupno vsem, da se želijo naučiti še kaj več o jeziku in sistematizirati svoje jezikovno znanje. Zato smo se avtorice odločile za obsežno učno gradivo, predvideno za 200 do 240 ur pouka, po potrebi tudi več.

## Učbenik je sestavljen iz desetih enot:

Prva je uvodna, govori o komunikaciji nasploh in o rabi slovarjev; hkrati so v tej enoti predstavljene slovnične prvine, ki naj bi jih udeleženci na tej stopnji že poznali.

Sledi osem tematskih sklopov, kjer se odpirajo različna vsebinska področja, v vsaki enoti je obdelanih nekaj slovničnih poglavij (od oblikoslovja do skladnje in besedotvorja).

Zadnja, deseta enota je zgrajena iz različnih nalog, ki preverjajo, kako so udeleženci usvojili v učbeniku obravnavane vsebine in hkrati pripravljajo na izpit iz znanja slovenskega jezika.

## Zgradba enote:

V vsaki enoti so različna lažja in težja učbeniška besedila. Vsa so kratka in prirejena po resničnih člankih ali govornih izjavah, namenjena branju in poslušanju, ob njih so vaje za razumevanje. Nekatere besede ob besedilih so razložene s preprostimi razlagami ali ilustracijami.

Med besedili so vaje za konverzacijo. Izvajamo jih v parih oziroma v večji ali manjši skupini. Lahko sprašujejo po osebnem mnenju ali usmerjajo udeležence k igri vlog, v obeh primerih osveščajo, kako se ustrezno odzvati v različnih govornih položajih. Prav tako so med besedili vaje za pisanje krajših pisnih sestavkov oziroma nekaterih pisnih zvrsti, s katerimi se odrasli pogosto srečujejo v vsakdanjem življenju.

Vsako enoto popestri kotichek z besedami in besednimi zvezami v prenesenem pomenu, poimenovan preoblečene besede.

