

СОДЕРЖАНИЕ

РУССКИЙ ЯЗЫК

<i>Муратова Е.Ю.</i> СМЫСЛООБРАЗУЮЩАЯ РОЛЬ КОМПАРАТИВНЫХ И КРАТКИХ ФОРМ ПРИЛАГАТЕЛЬНОГО В ПОЭТИЧЕСКОМ ТЕКСТЕ	7
<i>Осипова Е.П.</i> РЯЗАНСКАЯ СКАЗКА XX ВЕКА КАК ОБЪЕКТ ИСТОРИЧЕСКОЙ ДИАЛЕКТОЛОГИИ.....	11
<i>Ступникова Л.Г.</i> ФОРМЫ, СЕМАНТИКА, ФУНКЦИИ РИТОРИЧЕСКИХ ВЫСКАЗЫВАНИЙ С ФРАЗЕОЛОГИЗИРОВАННЫМИ ПОСТРОЕНИЯМИ В ПОЭМЕ А.Т. ТВАРДОВСКОГО «ВАСИЛИЙ ТЁРКИН»	16
<i>Тимошенко И.В.</i> К ВОПРОСУ О РЕАЛИЗАЦИИ ГРАММАТИЧЕСКОЙ КАТЕГОРИИ ПОВЕЛИТЕЛЬНОГО НАКЛОНЕНИЯ В СОСТАВЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ.....	21
<i>Фадеева Т.М.</i> МЕСТО СЛОЖНОГО ЭПИТЕТА В ПОЭТИКЕ ИМАЖИНИЗМА	26
<i>Цынк С.В.</i> РЕФЕРЕНТНЫЕ ТИПЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ИСТОРИЧЕСКОМ ОЧЕРКЕ А.И. СОЛЖЕНИЦЫНА «ДВЕСТИ ЛЕТ ВМЕСТЕ»	30
<i>Щемелинина И.Н.</i> СЛАВЯНСКИЕ ЕДИНИЦЫ В СОЧИНЕНИИ Г. КОТОШИХИНА «О РОССИИ В ЦАРСТВОВАНИЕ АЛЕКСЕЯ МИХАЙЛОВИЧА»: ХАРАКТЕР И УСЛОВИЯ ИХ АДАПТАЦИИ К РУССКОЙ ЯЗЫКОВОЙ СИСТЕМЕ.....	35
<i>Публикации аспирантов</i>	
<i>Бугаенко М.А.</i> ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ГРУППЫ НАИМЕНОВАНИЙ ЛИЦ ПО РОДУ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ XVIII ВЕКА	40
<i>Воробьёва Н.Ю.</i> ЭКЗОТИЧЕСКАЯ ЛЕКСИКА В «АФРИКАНСКОМ ДНЕВНИКЕ» НИКОЛАЯ ГУМИЛЁВА КАК ОТРАЖЕНИЕ СФЕРЫ ИНТЕРЕСОВ ПОЭТА-ПУТЕШЕСТВЕННИКА.....	44
<i>Воропаева О.В.</i> СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ЛИНГВОКОНЦЕПТОВ «ДУХ» И «ДУША» В ИСТОРИИ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА.....	50
<i>Гушкова Л.В.</i> СРЕДСТВА УСИЛЕНИЯ ЭКСПРЕССИВНОСТИ И ЭМОЦИОНАЛЬНОСТИ ВЫСКАЗЫВАНИЯ В ПОВЕСТИ Н.В. ГОГОЛЯ «ТАРАС БУЛЬБА».....	56
<i>Новикова А.С.</i> ПОКАЗАТЕЛИ ВЫВОДА <i>ЗНАЧИТ, СТАЛО БЫТЬ, ВЫХОДИТ:</i> ОСОБЕННОСТИ УПОТРЕБЛЕНИЯ	61
<i>Петрова Н.С.</i> ОБ ЭКСПЕРИМЕНТЕ НА ВОССТАНОВЛЕНИЕ ТЕКСТА С КУПИРОВАННЫМИ ВТОРОСТЕПЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	66
<i>Родина Н.А.</i> ГЕНДЕРНЫЙ АСПЕКТ БЫТОВАНИЯ МОЛОДЁЖНЫХ ПРОЗВИЩ (НА ПРИМЕРЕ ПРОЗВИЩ Г. СМОЛЕНСКА)	71
<i>Садовская О.М.</i> К ВОПРОСУ О ПОДХОДАХ К ИЗУЧЕНИЮ СЕМАНТИЧЕСКИХ СВЯЗЕЙ И ЛЕКСИЧЕСКОГО СОСТАВА ЯЗЫКА.....	76
<i>Салтыкова А.А.</i> ИМПЛИЦИТНАЯ ОЦЕНКА В СВЯЗИ С ДРУГИМИ МОДАЛЬНОСТЯМИ	81
<i>Степаненкова Т.В.</i> ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПАРЕМИОЛОГИЧЕСКОГО ПОЛЯ <i>ЖЕНЩИНА</i> В РУССКОМ ЯЗЫКЕ (НА МАТЕРИАЛЕ СБОРНИКА ПОСЛОВИЦ РУССКОГО НАРОДА В.И. ДАЛЯ)	87
<i>Убо</i> К ВОПРОСУ О ВЕЖЛИВОСТИ КАК СИСТЕМЕ СТРАТЕГИЙ (НА ПРИМЕРЕ СОПОСТАВЛЕНИЯ СТРАТЕГИЙ РЕЧЕВОГО ЖАНРА БЛАГОДАРНОСТИ В РУССКОМ И КИТАЙСКОМ ЯЗЫКАХ)	92

ЛИТЕРАТУРА

- Панова О.Ю.** К ИСТОРИИ АФРОАМЕРИКАНСКОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ТРАДИЦИИ: ЖАНР ПРИЗНАНИЙ ПРЕСТУПНИКОВ В XII В. И СКЛАДЫВАНИЕ АВТОБИОГРАФИЧЕСКОГО КАНОНА 101
- Черная Т.К.** ПОЭТИКА КАВКАЗСКОГО МИФА В СТИХОТВРЕНИИ «ДАРЫ ТЕРЕКА» М.Ю. ЛЕРМОНТОВА..... 107

Публикации аспирантов

- Горемыкина М.В.** О МИРОВОЗЗРЕНИИ В.К. КЮХЕЛЬБЕКЕРА РАННЕГО ПЕРИОДА ТВОРЧЕСТВА 114
- Кирпичникова А.А.** ПРЕДКЛАССИЦИЗМ: ДИНАМИКА ИНТЕРПРЕТАЦИЙ 119
- Матвеев В.М.** Е.А. САЛИАС-ДЕ-ТУРНЕМИР КАК ИСТОРИЧЕСКИЙ РОМАНИСТ: ИСТОКИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО МАСТЕРСТВА ПИСАТЕЛЯ..... 126
- Фельдман Е.А.** НОВАТОРСКИЙ ВКЛАД С.М. БАРКЕР В РАЗВИТИЕ АНГЛИЙСКОЙ ДЕТСКОЙ «ПОЭЗИИ О ПРИРОДЕ» 130
- Чупринова Н.В.** ВЛИЯНИЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ САЛОНОВ НА ЖЕНСКОЕ ТВОРЧЕСТВО ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА..... 135

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

- ВСЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «РАЦИОНАЛЬНОЕ И ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ» В МОСКОВСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ОБЛАСТНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ 141

РЕЦЕНЗИИ

- «КАНОН» ЛИТЕРАТУРОВЕДА-РУСИСТА ИРИНЫ ЗАХАРИЕВОЙ..... 143

- НАШИ АВТОРЫ..... 146

CONTENTS

RUSSIAN LANGUAGE

Y. Muratova. SEMANTIC ROLE OF COMPARATIVE AND SHORT FORMS OF AN ADJECTIVE IN THE POETIC TEXT	7
E. Osipova. RYAZAN FOLK FAIRYTALE OF THE 20TH CENTURY AS AN OBJECT OF HISTORICAL DIALECTOLOGY	11
L. Stupnikova. FORMS, SEMANTICS, FUNCTIONS OF RHETORICAL STATEMENTS WITH PHRASEOLOGICAL CONSTRUCTIONS IN A. TVARDOVSKY'S POEM «VASILY TERKIN»	16
I. Timoshenko. ON THE QUESTION OF REALIZATION OF GRAMMATICAL CATEGORY OF THE IMPERATIVE MOOD AS A PART OF PHRASEOLOGICAL UNITS	21
T. Fadeeva. COMPLEX EPITHET'S PLACE IN THE POETICS OF IMAGINISM	26
S. Tsynk. REFERENTIAL TYPES OF SENTENCES IN THE HISTORICAL ESSAY "TWO HUNDRED YEARS TOGETHER" BY A. SOLZHENITSYN.....	30
I. Shchemelinina. SLAVIC UNITS IN THE G. KOTOSHIKHIN'S WORK «ON RUSSIA IN THE REIGN OF ALEXEY MIKHAILOVICH»: NATURE AND CONDITIONS OF THEIR ADAPTATION IN THE RUSSIAN LANGUAGE SYSTEM	35

Publications of post-graduate students

M. Bugaenko. LEXICAL-SEMANTIC GROUP OF NAMES OF PERSONS ACCORDING TO THEIR ACTIVITIES IN THE RUSSIAN LANGUAGE OF THE 18TH CENTURY	40
N. Vorobyova. THE EXOTIC VOCABULARY IN «AFRICAN DIARY» BY NIKOLAY GUMILEV AS A REFLECTION OF THE SPHERES OF INTERESTS OF THE POET THE TRAVELER.....	44
O. Voropaeva. WORD-FORMATIVE POTENTIAL OF THE LINGUISTIC CONCEPTS "SPIRIT" AND "SOUL" IN THE HISTORY OF RUSSIAN LITERARY LANGUAGE.....	50
L. Huskova. MEANS OF STRENGTHENING THE EXPRESSIVENESS AND EMOTIONALITY OF TEXT IN N. GOGOL'S STORY «TARAS BULBA»	56
A. Novikova. MARKERS OF CONCLUSION ЗНАЧИТ, СТАЛО БЫТЬ, ВЫХОДИТ: NUANCES OF USAGE.....	61
N. Petrova. ON THE EXPERIMENT TO RESTORE THE TEXT WITH OMITTED MINOR MEMBERS OF A SENTENCE	66
N. Rodina. GENDER ASPECT OF AN EXISTING OF YOUTH NICKNAMES (ON THE EXAMPLE OF NICKNAMES OF SMOLENSK).....	71
O. Sadovskaya. ON THE QUESTION OF APPROACHES TO THE STUDY OF SEMANTIC RELATIONS AND LEXIS	76
A. Saltykova. IMPLICATED APPRAISAL ON THE GROUNDS OF OTHER MODALITIES	81
T. Stepanenkova. LINGUISTIC AND CULTUROLOGICAL ASPECT OF S PAREMIOLOGICAL FIELD WOMAN IN RUSSIAN (ON V. DAHL'S COLLECTION OF RUSSIAN NATIONAL PROVERBS).....	87
Wu Bo. ON THE QUESTION OF POLITENESS AS A SYSTEM OF STRATEGIES (ON THE BASIS OF COMPARISON OF STRATEGIES OF THE SPEECH GENRE OF GRATITUDE IN RUSSIAN AND CHINESE).....	92

LITERATURE

O. Panova. ON THE BEGINNINGS OF THE AFRICAN AMERICAN LITERARY TRADITION: CRIMINAL CONFESSIONS OF THE 18 th CENTURY AND THE MAKING OF BLACK AMERICAN AUTOBIOGRAPHY	101
T. Chernaya. POETICS OF CAUCASIAN MYTH IN POEM OF M. LERMONTOV "THE GIFTS OF TEREK"	107

Publications of post-graduate students

M. Goremykina. ON THE OUTLOOK OF WILHELM KUCHELBECKER IN HIS EARLY WORKS	114
A. Kirpichnikova. PRE-CLASSICISM: DYNAMICS OF INTERPRETATIONS	119
V. Matveev. E. SALIAS DE TOURNEMIRE AS A HISTORICAL NOVELIST: THE ORIGINS OF THE ARTISTIC MASTERY OF THE WRITER	126
E. Feldman. CECILY MARY BARKER'S INNOVATIVE INPUT TO THE DEVELOPMENT OF ENGLISH CHILDREN'S NATURE POETRY	130
N. Chuprinova. THE INFLUENCE OF THE LITERARY SALONS ON THE WOMEN'S LITERATURE IN THE FIRST PART OF THE 19 th CENTURY	135

THE SCIENTIFIC LIFE

RUSSIAN CONFERENCE «RATIONAL AND EMOTIONAL IN THE RUSSIAN LANGUAGE» MOSCOW STATE REGIONAL UNIVERSITY	141
--	-----

REVIEW

«CANON» OF THE RUSSIAN LITERARY CRITIC IRINA ZAKHARIEVA	143
OUR AUTHORS	146