

1. UVOD

Način prenošenja znanja u obrazovanju, u našim školama je zastario i nezanimljiv je novim generacijama djece. Kreativnost na času prepuštena je isključivo ličnoj inicijativi i kreativnosti nastavnika, a činjenica je da današnji učenici bez teškoća barataju novim tehnologijama, pa su im kreda i tabla naprosto dosadne.

Nastavnici su svjesni da je obogaćivanje nastavnog procesa multimedijalnim sadržajima pravi put do aktivne i kreativne nastave čemu govori i činjenica da sve veći broj nastavnika učestvuje u raznim programima i kursevima.

Da bi učenik dobio veću autonomiju i kontrolu prilikom izbora tema, metoda učenja i tempa kojim nešto proučava nove informaciono-komunikacione tehnologije omogućavaju nesmetan protok informacija, dostupnost znanja, brzinu i efikasnost. Upotreba ovih tehnologija pruža ogromne mogućnosti da učenik samostalno provjeri koliko je nešto razumio, zapamtio i da li umije da primjeni, a samim tim učenik postaje aktivniji u procesu učenja i dobija bolji uvid u sopstveno napredovanje.

U upotrebi informacionih tehnologija leži posebna pedagoška vrijednost tako što ovakva nastava podstiče kontinuiranu i bogatu komunikaciju i saradnju između učenika, kao i između učenika i nastavnika. Ako su učenici iz različitih gradova i imaju jasno definisane ciljeve i ishode aktivnosti, zajednička istraživanja ili rješavanje problema većeg broja učenika na ovaj način su lako izvodljiva.

Učenici koji odrastaju u 21. vijeku su okruženi različitim medijima, za razliku od prethodnih generacija. Korišćenje raznovrsnih izvora znanja omogućava multimedijalna nastava koja pozitivno utiče na obrazovna postignuća, pa nastavnik i udžbenik nisu jedini izvori informacija, a protok informacija je daleko brži. Učenik stiče znanja i vještine u skladu sa sopstvenim potrebama i mogućnostima a time se obezbijeduje individualizacija nastave i učenici su motivisaniji i pažljiviji. Realizacija ovakve nastave bi pozitivno uticala na razvoj komunikacijskih vještina i razvoja kritičkog mišljenja.

Da bi nastava bila efikasnija i efektivnija nastavnik mora biti dobar didaktičar, metodičar i poznavalac mogućnosti multimedijalne nastave i nastavnik treba da planira, upravlja, organizuje, prati efekte nastave i vrši korekcije.

Multimedijalna nastava omogućava učenje djeci sa različitim stilovima učenja i učenici preuzimaju odgovornost, u većoj mjeri, za sopstveno učenje. Multimedijalnu nastavu je najbolje kombinovati sa drugim sredstvima, izvorima znanja i pristupima, bez obzira što ima značajne pozitivne efekte, ali uloga nastavnika ostaje i dalje ključna.