

СОДЕРЖАНИЕ

От автора	3
---------------------	---

ИЗ ИСТОРИИ НАУКИ О СТИЛЕ

Филология	5
Искусствоведение	7
Лингвистика	10
Литературоведение	14
Стиль — эстетическая категория	23

СТИЛЬ КАК ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЗАКОНОМЕРНОСТЬ

Стиль как единство	27
Закон стиля	33
Идейность стиля	42
Стиль как творческая задача	48
Стиль как эстетическая ценность	55

НОСИТЕЛИ, ЭЛЕМЕНТЫ, КАТЕГОРИИ СТИЛЯ

Структура художественного произведения	59
Носители и элементы стиля	68
Стилевые категории	92

ФАКТОРЫ СТИЛЯ

Множественность стиливых факторов	102
Стилеобразующие факторы	105
«Равнодействующая» факторов стиля	125

СТИЛЬ КАК СОЦИАЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ

Общественно-исторические основы стиля	131
Внутренние законы стиля	136
Стиль и традиция	140

ИСТОРИЧЕСКИЕ ФОРМЫ СТИЛЯ

Стиль и творческая индивидуальность	146
Стиль как единство в многообразии	163
Многообразие и единство стилей социалистического реализма	169
Стиль направления, творчества, произведения	175
«Стиль эпохи»	183
Национальный стиль	189
Стиль и язык	194
Стиль вне искусства	202
Заключение	206
Примечания	210