

*Lani, Irini i Odiju,  
bez čije ljubavi  
ne bi bilo ovakve knjige*

*Moca*

## PREDGOVOR

Anatomija je kompleksna nauka jer se ljudsko telo sastoji od hiljada različitih komponenti raspoređenih na određene načine i u skladnim međusobnim odnosima koji omogućuju najadekvatnije obavljanje pojedinačnih i zajedničkih funkcija komponenti. Zato su u ovoj knjizi prikazane deskriptivna, topografska i funkcionalna anatomija. Uz to, naglašene su odgovarajuće estetske vrednosti pojedinih organa i delova tela, tako da se umetnička konotacija zapaža kroz čitavu knjigu. Najzad, pošto se anatomija ne proučava samo zbog estetskih vrednosti i naučničke radoznalosti, već kao osnov za razumevanje funkcionisanja organa i raznih telesnih sistema, za bezbedne hirurške intervencije i za preciznu dijagnostiku, u knjizi je određena pažnja posvećena i kliničkoj anatomiji.

Ova knjiga počinje s elementarnom suštinom, tj. s atomima i molekulima, a nastavlja se s podacima iz biohemije, fiziologije, histologije i anatomije. Na taj način, čitaocima je pružena gotovo kompletna slika čoveka – od subatomskeg i mikroskopskog nivoa do makroskopskog izgleda i građe svakog dela tela. Zahvaljujući ovom multidisciplinarnom pristupu, knjigu mogu da koriste studenti raznih fakulteta: zdravstvenog, medicinskog, stomatološkog, farmaceutskog, biološkog i likovnog. U ovoj knjizi mogu da uživaju i intelektualci i druge znatizeljne osobe koje su zainteresovane za naučna i umetnička ostvarenja.

Moca