

УВОД

Спорт, несумњиво представља веома значајну димензију људског живота. Он се манифестује као широк, далекосежан и увијек актуелан друштвени феномен. Савремени спорт је посљедњих деценија добио одлике најизразитијег друштвеног феномена планетарних размјера. Савремени спорт је тијесно повезан са бројним научним подручјима: педагогијом, психологијом, социологијом и физиологијом.

Спорт у суштини карактеришу три елемента: такмичење, постизање максималног спортског резултата и интензивно психофизичко оптерећење.

Фудбал је феномен који више од пола вијека привлачи пажњу милиона људи, који на једном мјесту окупља више од стотину хиљада људи и броји више од стотину милиона поклоника.



Слика 1. Детаљ са спортског догађаја

Фудбал је спортска игра која припада групи полиструктурни спортова комплексног карактера у којима су заступљена циклична и ациклична кретања, тј. долази до промјењивих кретања играча и лопте и сталних усклађивања просторних и временских компонената игре.¹

Историјски гледано развој фудбала можемо подијелити на два периода:

- период првих појава праигара до 19. вијека и
- период после 19. вијека, за који су везани сви значајни догађаји.

Први период односно етапу сачињавају разне праигре за које постоји оскудна ликовна документација код старих Кинеза, Грка, Римљана, те записани подаци у разним анализама и осталим документима који третирају развој игара сличних фудбалу.

Друга етапа представља развој фудбалске игре од 1863. године када се она одвојила од заједничког претка, те се потпуно диференцирала од рагбија и постала самостална спортска игра.

¹ Лолић, С.В., Горановић, Ј. С., Јовановић, Р. М. (2008): *Теорија и методика фудбала*, Бања Лука: Дефендологија центар за безбједносна, социјолошка и криминолошка испитивања стр26.