

# Садржај

ПРЕДГОВОР.....	3	Ливење .....	35
УВОД.....	5	Обрада метала деформисањем .....	37
<b>СТРУКТУРА И СВОЈСТВА МАТЕРИЈАЛА.....</b>	<b>7</b>	Обрада метала спајањем .....	38
<b>МЕЃУАТОМСКЕ И МЕЃУМОЛЕКУЛСКЕ ВЕЗЕ И</b>	<b>7</b>	Обрада метала скидањем струготине .....	40
<b>СВОЈСТВА МАТЕРИЈАЛА.....</b>	<b>7</b>	Специјални поступци обраде метала.....	40
Структура и својства материјала са		Технолошка испитивања .....	41
металном везом .....	8	<b>КОРОЗИЈА И ЗАШТИТА МЕТАЛА .....</b>	<b>42</b>
Структура и својства материјала		Корозија метала .....	42
са ковалентном везом.....	9	Заштита метала од корозије.....	45
Структура и својства материјала		<b>ОСНОВНИ МЕТАЛИ И ЛЕГУРЕ</b>	
са јонском везом .....	10	<b>У ГРАФИЧКОЈ ИНДУСТРИЈИ .....</b>	<b>46</b>
Структура и својства материјала са		Подела металних материјала .....	46
секундарним везама .....	10	Олово и његове легуре.....	47
<b>КЛАСИФИКАЦИЈА МАТЕРИЈАЛА</b>		Алуминијум и његове легуре.....	47
<b>НА ОСНОВУ СТРУКТУРЕ И СВОЈСТВА .....</b>	<b>11</b>	Бакар и његове легуре .....	48
<b>МЕТАЛНИ МАТЕРИЈАЛИ .....</b>	<b>15</b>	Цинк и његове легуре.....	51
<b>КРИСТАЛНА СТРУКТУРА МЕТАЛА .....</b>	<b>15</b>	Магнезијум и његове легуре.....	51
<b>ГРЕШКЕ КРИСТАЛНЕ СТРУКТУРЕ МЕТАЛА ..</b>	<b>16</b>	Гвожђе и челик .....	51
<b>КРИСТАЛИЗАЦИЈА МЕТАЛА.....</b>	<b>17</b>	Литература .....	55
<b>ЛЕГУРЕ МЕТАЛА .....</b>	<b>19</b>	<b>ПАПИР.....</b>	<b>56</b>
Легуре у облику чврстих раствора .....	19	УВОД.....	56
Легуре с интерметалним једињењима .....	20	<b>СИРОВИНЕ ЗА ПРОИЗВОДЊУ ПАПИРА,</b>	
Двофазне легуре .....	21	<b>КАРТОНА И ЛЕПЕНКЕ .....</b>	<b>59</b>
<b>ДИЈАГРАМИ СТАЊА ЛЕГУРА .....</b>	<b>21</b>	Молекулска и надмолекулска	
Двокомпонентне легуре у облику		структура целулозе.....	60
чврстих раствора.....	22	Хемицелулоза .....	62
Двокомпонентни еутектички дијаграми		Лигнин .....	62
стања .....	24	<b>ХЕМИЈСКИ САСТАВ И СТРУКТУРА</b>	
Методе испитивања микроструктуре		<b>ВЛАКАНА ДРВЕТА .....</b>	<b>63</b>
металних материјала.....	27	<b>ДОБИЈАЊЕ ОСНОВНИХ СИРОВИНА</b>	
<b>МЕХАНИЧКА СВОЈСТВА МЕТАЛНИХ</b>		<b>ЗА ПРОИЗВОДЊУ ПАПИРА .....</b>	<b>64</b>
<b>МАТЕРИЈАЛА .....</b>	<b>28</b>	Механички и термомеханички поступак	
Одређивање механичких својстава		добијања влакана дрвета – дрвењаче.....	65
метала и легура .....	30	<b>ХЕМИЈСКИ ПОСТУПЦИ ИЗДВАЈАЊА</b>	
Испитивање затезањем .....	30	<b>ЦЕЛУЛОЗНИХ ВЛАКАНА ИЗ ДРВЕТА И</b>	
Испитивање тврдоће .....	33	<b>ЈЕДНОГОДИШЊИХ БИЉАКА .....</b>	<b>66</b>
<b>ТЕХНОЛОГИЈА ОБРАДЕ МЕТАЛА .....</b>	<b>35</b>	Хемо-термомеханички поступак	
Обрада метала без скидања струготине .....	35	добијања полуцелулозе .....	68

Прерада текстилних сировина.....	68	<b>ГРАФИЧКЕ БОЈЕ</b> .....	99
Издавање целулозних влакана из старог папира.....	68	<b>УВОД</b> .....	99
<b>ПОМОЋНЕ СИРОВИНЕ ЗА ПРОИЗВОДЊУ ПАПИРА</b> .....	69	Историјски преглед.....	99
Помоћне сировине за побољшање производње папира.....	70	Утицај графичких боја на животну средину.....	100
Ретенциона средства.....	70	<b>ПРИРОДА ГРАФИЧКИХ БОЈА</b> .....	100
Адитиви за уклањање штетних супстанци из масе папира.....	71	Састав графичких боја.....	100
Микробиоциди.....	71	Визуелне карактеристике графичких боја.....	101
Помоћне сировине за побољшање квалитета папира.....	71	Избор графичких боја у зависности од типа штампарске подлоге.....	102
Лепила.....	71	Итицај технике штампања на избор и природу графичких боја.....	102
Средства за побољшање затезне чврстоће папира у влажном стању.....	71	<b>БОЈЕ И ПИГМЕНТИ</b> .....	103
Боје и оптички избељивачи.....	71	Дефинисање боја и пигмената.....	103
<b>ПРОИЗВОДЊА ПАПИРА</b> .....	72	Основни концепт обојености.....	103
Формати папира.....	74	Адитивна и суптрактивна меша боја.....	105
Дорада и оплемењивање папира.....	75	Адитивна меша боја.....	105
Класификација папира.....	77	Суптрактивна меша боја.....	105
<b>ОПШТА СВОЈСТВА ШТАМПАРСКИХ ПАПИРА</b> .....	78	Пигменти.....	105
Својства папира за високу ифлексо штампу.....	80	Неоргански пигменти.....	107
Својства папира за офсет(равну) штампу.....	81	Природни неоргански пигменти.....	107
Својства папира за дубоку штампу.....	81	Синтетски неоргански пигменти.....	107
Утицај спољних фактора на својства папира.....	82	Органски пигменти.....	107
<b>ЕКСПЕРИМЕНТАЛНО ОДРЕЂИВАЊЕ СВОЈСТАВА ПАПИРА</b> .....	85	Природни органски пигменти.....	107
Дебљина папира.....	85	Синтетски органски пигменти.....	108
Граматура папира.....	86	Црни пигменти.....	108
Густина и специфична запремина папира.....	86	Бронзе.....	109
Садржај пуниоца у папиру.....	86	Боје у графичким бојама.....	109
Врста влакана у папиру.....	86	Везива.....	109
Садржај влаге у папиру.....	87	Уља.....	110
pH – вредности папира.....	88	Биљна сушива уља.....	110
Смер влакана у папиру.....	88	Полусушива уља.....	111
Степен лепљења папира.....	89	Несушива уља.....	111
Отпорност папира на прашење и чупање.....	90	Животињска уља.....	111
Глаткоћа папира по Беку.....	90	Синтетска уља.....	112
Одређивање механичких својства папира.....	91	<b>Природне и синтетске смоле</b> .....	112
Затезна чврстоћа и дужина кидања папира.....	91	Природне смоле.....	113
Отпорност папира на притисак.....	93	Синтетске смоле.....	113
Отпорност папира на савијање.....	93	Деривати целулозе.....	114
Одређивање оптичких својства папира.....	94	Растварачи.....	115
Сјај папира и штампаних производа.....	94	Угљоводонични растварачи.....	116
Степен белине папира.....	95	Алкохоли.....	117
Провидност и опацитет папира.....	95	Гликоли.....	117
<b>КАРТОН И ЛЕПЕНКА</b> .....	96	Гликолни етри.....	117
Литература.....	98	Кетони.....	117
		Естри.....	118
		Адитиви.....	118
		Сикативи.....	118
		Воскови.....	119
		Пластификатори.....	119
		Хелатни агенси.....	120
		Антиоксиданси.....	120

Површински активна средства .....	120	Графичке боје специфичних својстава и специјалних намена .....	135
Дезодоранси .....	120	Металне графичке боје .....	135
<b>СВОЈСТВА ГРАФИЧКИХ БОЈА И ЊИХОВО ОДРЕЂИВАЊЕ .....</b>	<b>121</b>	Графичке боје за металне површине .....	135
Вискозност .....	121	Графичке боје за неконтактну штампу ...	135
Кохезија .....	122	Графичке боје за електрографију .....	135
Течљивост .....	122	Графичке боје за „инк-џет“ штампу .....	136
Лепљивост .....	123	Остале графичке боје за специјалну намену .	137
Тиксотропија .....	123	<b>МЕХАНИЗМИ СУШЕЊА ГРАФИЧКИХ БОЈА .</b>	<b>137</b>
Тон графичке боје .....	123	Сушење оксидацијом везива .....	137
Прозрачност .....	124	Сушење упијањем .....	138
Сјај .....	125	Сушење испаравањем .....	140
Испитивање постојаности .....	125	Сушење полимеризацијом .....	140
Постојаност на светлост .....	125	Сушење гелирањем .....	141
Постојаност офсет графичких боја на воду .....	125	Сушење очвршћавањем .....	141
Постојаност на топлоту .....	126	Сушење таложењем .....	141
Постојаност на сапуне и детерџенте .....	126	Механизам брзог сушења .....	141
Постојаност на киселине и базе .....	126	<b>ЛАКОВИ И ЛАКИРАЊЕ ШТАМПАНОГ МАТЕРИЈАЛА .....</b>	<b>142</b>
Постојаност на восак .....	126	Лакови за лакирање .....	143
Постојаност на раствараче .....	127	Шпиритусни лак .....	143
Постојаност на ниске температуре .....	127	Нитро-лак .....	143
Постојаност на отирање .....	127	Водени дисперзиони лакови .....	143
<b>ВРСТЕ ГРАФИЧКИХ БОЈА .....</b>	<b>127</b>	Офсетни лакови .....	143
Графичке боје за високу штампу .....	127	UV лакови .....	143
Графичке боје за типо штампу .....	127	Лакови за графичке боје .....	144
Графичке боје за флексо штампу .....	128	Битуменски лак .....	144
Графичке боје за офсет штампу .....	129	Колофонијумски лак .....	144
Графичке боје за дубоку штампу .....	130	Сјајни лак .....	144
Графичке боје за сито штампу .....	131	Лак за сушење на повишеној температури	144
Водене графичке боје .....	132	Лак на бази тврде смоле и ланеног уља ...	144
Графичке боје које се суше помоћу зрачења .....	133	<b>ЛИТЕРАТУРА .....</b>	<b>144</b>